



Sammlung Theaterzettel

Der Schatzgräber

Méhul, Étienne Nicolas

1853-09-28

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N^o 195. — Mittwoch, den 28^{ten} September, 1853.

Zum ersten Male wiederholt:

Häusliche Wirren.

Lustspiel in drei Acten, von Dr. Federer.

Karl Kubthal	Herr Müller.
Abele, seine Frau	Frau Rocco.
Lucy, seine Schwester	Fräul. Ungar.
Präsident von Tburgen	Herr Schöpe.
Frau von Tburgen	F. Schröder-Verlach.
Baron von Dorblüh	Herr Nebe.
Otto von Dornau, ein Verwandter der Familie Kubthal	Herr Werner.
Lisette, Kammermädchen	Fräul. Schmidt.
Ein Gärtner im Hause Kubthals	Herr Bauer.
Ulrich, Bedienter beim Präsidenten	Herr Janson.
Zwei Damen. Mehrere Bediente.	

Ort: Ein Landgut in der Nähe einer größern norddeutschen Stadt.
Der erste Act spielt während der Abendstunden des einen, der zweite und dritte Act in den Vormittagsstunden des darauf folgenden Tages.

Hierauf: *Der Schatzgräber*
Oper von Mehul

Englisch.

Lustspiel in einem Acte, von C. A. Görner.

Abele Treuher, eine junge Wittwe	Frau Rocco.
Marie, ihr Mädchen	Fräul. Schmidt.
Bankier Salomon Toppelberger	Herr Nichler.
Rosa, dessen Gattin	Frau Schön.
Edward Gibbon	Herr Nebe.
John, dessen Diener	Herr Lichterfeld.
Billig, Gastwirth zum römischen Kaiser	Herr Bauer.
Fritz, } Kellner	Herr Janson.
Jean, }	Herr Heller.

Scene: Berlin.

Anfang 6 Uhr, Ende 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 kr. u. s. w.

Krank: Herr Kapellmeister Lachner.

Für das Theaterjahr 1. October 18⁵³/₅₄ sind einige Logen des dritten Ranges zu 7, 8 und 9 Plätzen in Abonnement zu vergeben. Nähere Auskunft wird auf dem Hoftheater-Bureau ertheilt.

Freitag, den 30. September: „Martha,“ oder „der Markt zu Richmond.“ Oper in vier Abtheilungen. Musik von Flotow. — Lyonel . . . Herr Grimminger, von München.