



Sammlung Theaterzettel

Richard Löwenherz

Grétry, André-Ernest-Modeste

1849-11-07

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großberzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

N^o 22. — Mittwoch, den 7^{ten} November, 1849.

(Neu einstudirt):

Richard Löwenherz.

Oper in drei Abtheilungen, aus dem Französischen des Sedaine.
Musik von Gretry.

Richard, gefangener König von England	Herr Formes.
Margaretha, Gräfin von Flandern und Artois	Fräul. Steinebach.
Blondel	Herr Flinker.
Williams	Herr Ditt.
Fanny, seine Tochter	Frau Wlczek.
Peter, ein Bauernjunge	Fräul. Schmidt.
Hannchen, ein Bauernmädchen	Fräul. Müller.
Steffen, ein alter Bauer	Herr Nebe.
Dessen Frau	Frau Schön.
Florestan, Kommandant einer festen Burg	Herr Meinhardt.
Beatrix, Kammerfrau der Gräfin	Fräul. Bissinger.
Der Landvogt	Herr Mühlborfer.
Ein Diener der Gräfin	Herr Hunzinger.
Niklas, ein Bauernbursche	Herr Koche.
Ein Bauer	Herr Mayer.
Frauen und Diener der Gräfin. Ritter, Knappen und Söldner. Williams Bediente. Bauern und Bäuerinnen.	

Anfang 6 Uhr, Ende vor halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 fr. u. s. w.

Die fliegende Brücke über den Rhein fährt an Theatertagen Abends 10 Uhr nach Ludwigshafen.