



Sammlung Theaterzettel

Das Donauweibchen. Zweiter Teil

Kauer, Ferdinand

1849-11-21

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

Mittwoch, den 21. November, 1849.

(Bei aufgehobenem Abonnement.)

Zum Vortheile der Pensions-Anstalt.

Das Donauweibchen.

Zweiter Theil.

Romantisch-komisches Volksmärchen mit Gesang, in drei Abtheilungen,
nach einer Sage der Vorzeit von K. F. Hensler.
Musik von F. Kauer.

Kitter Albrecht von Waldsee	Herr Werner.
Bertha, seine Gemahlin	Fräul. Schmidt.
Hartwig, Graf von Burgau, Bertha's Vater	Herr Werle.
Fuchs, Albrechts Waffenknecht	Herr Mayer.
Kaspar Larifari, Zechmeister auf Waldsee	Herr Ditt.
Minnewart, Meistersänger auf Hartwig's Burg	Herr Meinhardt.
Jungfrau Salome, Bertha's Erzieherin	Frau Schön.
Kitter Hans von Biberach	Herr Hunzinger.
Elisabeth, seine Schwester	Fräul. Bissinger.
Kitter Allwart von Kaufingen	Herr Bauer.
Junker Bodo von Triesniz	Herr Nebe.
Fräulein Hedwig von Lindenhorst	Frau Werle.
Hulda, das Donauweibchen:	Frau Blczek.
— als Bettlerin.	
— „ Zauberin.	
— „ Müllermädchen.	
— „ alter Mann.	
— „ Fischermädchen.	
— „ Wirthin.	
— „ Bauernjunge.	
— „ Hirtenmädchen.	
— „ Pilgerin.	
— „ Nixenkönigin.	
Lilli, ein Kind	Sophie Ullmann.
Ein anderes Kind	Ida Haupt.
Erlinde, } Lindane, } Hermione, } Nixen von verschiedenen Gewässern. Elissa, }	

Sieben Zwerge. Kitter. Knechte. Burgleute. Geister.

Anfang 6 Uhr, Ende nach halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Alle Freibillette ohne Ausnahme sind für heute aufgehoben.

Preise für ganze Logen:

Logen des mittleren Ranges (zu 7 bis 10 Plätzen), pr. Platz	— 48 fr.
Logen des unteren Ranges	— 36 fr.
Logen des dritten Ranges	— 30 fr.

Eintrittspreise:

Reserve-Logen des mittlern Ranges	1 fl. 20 fr.	Parterre	— 36 fr.
Reserve-Loge des untern Ranges	1 fl. —	Loge des vierten Ranges	— 24 fr.
Sperrsitze in der Reserve-Loge		Gallerie	— 18 fr.
des dritten Ranges	— 48 fr.	Seitenbänke daselbst	— 12 fr.

Diejenigen Abonnenten, welche ihre Logen für diese Vorstellung behalten wollen, werden ersucht, ihre befalligen Bestellungen Mittwoch, den 21. Nov., Vormittags von 9 bis 1 Uhr, bei Herrn Hoftheaterkassier Walther, Lit. O 3. Nr. 12., zu machen. Nach dieser Zeit, bis um 4 Uhr, werden die noch freien Logen ebendasselbst zu den nämlichen Preisen auch an Nicht-Abonnenten abgegeben, und Bestellungen darauf können schon vorher gemacht werden.

Die fliegende Brücke über den Rhein fährt an Theatertagen Abends 10 Uhr nach Ludwigshafen.