



Sammlung Theaterzettel

Karoline Neuberin

Binzer, Emilie von

1849-11-22

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N^o 30. — Donnerstag, den 22^{ten} November, 1849.

Zum ersten Male wiederholt:

Karoline Neuberin.

Lebensbild aus dem vorigen Jahrhundert in drei Abtheilungen, von Ernst Ritter.

Lebrecht Neuber, Schauspiel-Director	Herr Henckel.
Karoline Neuberin, seine Frau	Frau Dessoir.
Professor Gotsched	Herr Schöpe.
Louise, dessen Frau	Fräul. Schmidt.
Stadtsyndikus Mutius	Herr Werle.
Süßchen, } Schauspieler	Herr Nebe.
Hartmann, }	Herr Lichterfeld.
Elisabeth Kern, } Schauspielerinnen	Fräul. Höffert.
Müllerin, }	Fräul. Müller.
Ein Offizier	Herr Hunzinger.
Andreas, Bedienter des Professor's Gotsched	Herr Mayer.

Mehrere Schauspieler und Schauspielerinnen. Dorfkinder.

Ort der Handlung: In der ersten, zweiten und zu Anfang der dritten Abtheilung: Leipzig.
Später: Das Dorf Bitterfeld.

Zeit: Erste Abtheilung, 1748. Zweite Abtheilung, 1753. Dritte Abtheilung, 1763.

Anfang 6 Uhr, Ende vor halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Eintrittspreise:

Reserve-Logen des mittlern Ranges 1 fl. 20 kr.	Parterre	— 36 fr.
Reserve-Loge des untern Ranges . 1 fl. —	Loge des vierten Ranges	— 24 fr.
Sperrsiße in der Reserve-Loge	Gallerie	— 18 fr.
des dritten Ranges — 48 kr.	Seitenbänke daselbst	— 12 fr.

Ganze Logen im mittleren Range (zu 7, 8 und 9 Plätzen), pr. Platz — 48 fr.
Ganze Logen im dritten Range (zu 7, 8 und 9 Plätzen), " " — 30 fr.
Und bis 4 Uhr beim Hoftheater-Cassirer Herrn Walthers, Lit. O 3. No. 12., zu haben.

Die fliegende Brücke über den Rhein fährt an Theatertagen Abends 10 Uhr nach Ludwigshafen.

Für das Theaterjahr 1. October 18⁴⁹/₅₀ sind einige Logen im zweiten und dritten Range in Abonnement zu begeben. Lusttragende belieben sich an den Hoftheater-Cassirer Herrn Walthers, Lit. O 3 No. 12, zu wenden.

Freitag, den 23. Nov.: Keine Vorstellung.
Samstag, den 24. Nov.: „Oberon.“ Romantische Feenoper in 3 Abtheilungen. Musik von C. M. v. Weber.
Sonntag, den 25. Nov.: bleibt die Bühne des Kirchenfestes wegen geschlossen.