



Sammlung Theaterzettel

Don Juan

Mozart, Wolfgang Amadeus

1850-02-03

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

80

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

№ 69. — Sonntag, den 3^{ten} Februar, 1850.

(Mit den in der Originalpartitur befindlichen Recitativen.)

Don Juan.

Romantische Oper in 2 Abtheilungen. Musik von Mozart.

Don Juan	Herr Meinhardt.
Don Pedro	Herr Wirth.
Donna Anna, dessen Tochter	Fräul. Kronfuß.
Donna Elvira	Fräul. Steinebach.
Don Ottavio	Herr Flinger.
Leporello, Don Juan's Diener	Herr Ditt.
Masetto, Bauernbursche	Herr Mayer.
Zerline, Bauernmädchen	Frau Wlczek.

Bauern und Bäuerinnen. Musikanten. Bediente. Furien.

Anfang 6 Uhr, Ende gegen 9 Uhr. — Kasseneröffnung für die Loge des vierten Ranges, die Gallerie und Seitenbänke um 4 1/2 Uhr, für die übrigen Logen und das Parterre um 5 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Eintrittspreise:

Reserve-Logen des mittlern Ranges	1 fl. 45 kr.	Parterre	— 48 kr.
Reserve-Loge des untern Ranges	1 fl. 20 kr.	Loge des vierten Ranges	— 24 kr.
Sperrsiße in der Reserve-Loge des dritten Ranges	1 fl. 20 kr.	Gallerie	— 18 kr.
		Seitenbänke daselbst	— 12 kr.

Ganze Logen im mittleren Range (zu 7, 8 und 9 Plätzen), pr. Platz 1 fl. 12 kr.

Ganze Logen im dritten Range (zu 7, 8 und 9 Plätzen), " " — 36 kr.

sind bis 4 Uhr beim Hoftheater-Cassirer Herrn Walther, Lit. O 3. Nr. 12., zu haben.

Abends 10 Uhr geht der letzte Eisenbahnzug nach Heidelberg.