



Sammlung Theaterzettel

Titus (La clemenza di Tito)

Mozart, Wolfgang Amadeus

1850-02-27

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N^o 80. — Mittwoch, den 27^{ten} Februar, 1850.

(Neu einstudirt:)

Titus.

Große Oper in zwei Abtheilungen, von Metastasio. Musik von Mozart.

Titus, römischer Kaiser	Herr Flinker.
Titellia, Tochter des Kaisers Titellius	Fräul. Kronfuß.
Sextus,	}	Patricier und Anführer der Leibwache	.	.	Fräul. Steinebach.
Annius,			.	.	Herr Kocke.
Servilia, Sextus Schwester	Fräul. Müller.
Publius, Anführer der Leibwache	Herr Ditt.
Dolabella,	}	Senatoren	.	.	Herr Hunzinger.
Pollio,			.	.	Herr Mayer.
Verschworne, Senatoren, Lictoren, Wachen, Volk, Priester, Knaben zc.					

Die Scene ist in Rom.

Der Text der Gesänge ist Abends an der Kasse für 12 Kreuzer zu haben.

Anfang 6 Uhr, Ende gegen halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Eintrittspreise:

Reserve-Logen des mittleren Ranges	1 fl. 20 fr.
Reserve-Loge des unteren Ranges	1 fl. —
Sperrsitze in der Reserve-Loge des dritten Ranges	— 48 fr.
Parterre	— 36 fr.
Loge des vierten Ranges	— 24 fr.
Gallerie	— 18 fr.
Seitenbänke dafelbst	— 12 fr.

Ganze Logen im mittleren Range (zu 7, 8 und 9 Plätzen), pr. Platz — 48 fr.

Ganze Logen im dritten Range (zu 7, 8 und 9 Plätzen), „ „ — 30 fr.

Sind bis 4 Uhr beim Hoftheater-Cassirer Herrn Balthar, Lit. O 3. No. 12., zu haben.

Die fliegende Brücke über den Rhein fährt an Theatertagen Abends 10 Uhr nach Ludwigshafen.