



Sammlung Theaterzettel

Der arme Poet

Kotzebue, August von

1850-04-03

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N^o 95. — Mittwoch, den 3^{ten} April, 1850.

Zwei Tage aus dem Leben eines Fürsten.

Kunstspiel in 4 Acten, von Deinhardstein.

Wilhelm Fürst	Herr Nebe.
Michael Scheinmann, Rath	Herr Werle.
Mathilde, seine Tochter	Fräul. Höffert.
Kuh von Kuhdorf, Rentier	*
Emma, seine Tochter	Fräul. Schmidt.
Baron Lieven, Oberdirector	Herr Lichterfeld.
Friedrich von Herberg	Herr Werner.
Ein fürstlicher Commissär	Herr Mühlendorfer.
Theodor, Gastwirth zum Mohren	Herr Bauer.
Rosa, seine Tochter	Fräul. Müller.
Benjamin, Oberkellner	Herr Janson.
Bürger und Landleute.	

Die Handlung geht in einer kleinen deutschen Stadt vor.

Vorher: Der arme Poet.

Schauspiel in einem Acte, von Koberue.

Lorenz Kindlein	*
Frau Susanne	Frau Schön.
Therese	Fräul. Höffert.
Julius	Herr Werner.
Kellner	Herr Janson.

* (Gastrolle.) Kuh v. Kuhdorf und Lorenz Kindlein . . Herr Walburg,
vom Stadttheater in Cöln.

Anfang 6 Uhr, Ende nach halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 Kr. u. s. w.

Ganze Logen im mittleren Range (zu 7, 8 und 9 Plätzen), pr. Platz — 48 Kr.

Ganze Logen im dritten Range (zu 7, 8 und 9 Plätzen), " " — 30 Kr.

sind bis 4 Uhr beim Hoftheater-Cassirer Herrn Waltherr, Lit. O 3. No. 12., zu haben.

Die fliegende Brücke über den Rhein fährt an Theatertagen Abends 10 Uhr nach Ludwigshafen.