



# Sammlung Theaterzettel

## Der Vetter

**Benedix, Roderich**

**1850-05-17**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



Großherzoglich: Hof- und National-Theater in Mannheim.

N<sup>o</sup> 118. — Freitag, den 17<sup>ten</sup> Mai, 1850.

# Der Better.

Kußspiel in 3 Acten, von R. Benedix.

Gärtner, ein reicher Großhändler . . . . .	Herr Werle.
Ernst, . . . . .	Herr Müller.
Pauline, } seine Kinder . . . . .	Fräul. Höffert.
Wilhelm, } . . . . .	Fräul. Schmidt.
Siegel, Gärtners Better . . . . .	*
Buchheim, ein junger Kaufmann . . . . .	Herr Werner.
Louise, Haushälterin . . . . .	Frau Dessoir.
Bediente . . . . .	Herr Bauer.

\* (Gastrolle.) Siegel . . . . . Herr Pichler,  
vom Hoftheater in Detmold.

H i e r a u f :

# Die Mäntel.

Kußspiel in zwei Abtheilungen, nach Scribe, von Blum.

Balthasar, Haushofmeister . . . . .	Herr Brandt.
Anna, seine Mündel . . . . .	Fräul. Müller.
Franziscus, Schneider . . . . .	**
Brigitte . . . . .	Fräul. Höffert.
James, englischer Soldat . . . . .	Herr Lichtersfeld.
Verschworene.	

Ort der Handlung: Lissabon.

\*\* (Gastrolle.) Franziscus . . . . . Herr Pichler.

Anfang 6 Uhr, Ende 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 Kr. u. s. w.

Die fliegende Brücke über den Rhein fährt an Theatertagen Abends 10 Uhr nach Ludwigshafen.

Sonntag, den 19. Mai, bleibt die Bühne des Pfingstfestes wegen geschlossen.

Nächste Vorstellung: Montag, den 20. Mai.