



# Sammlung Theaterzettel

## Die Nachtwandlerin (La sonnambula)

**Bellini, Vincenzo**

**1850-05-22**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großberzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

N<sup>o</sup> 120. — Mittwoch, den 22<sup>ten</sup> Mai, 1850.

# Die Nachtwandlerin.

Oper in drei Abtheilungen, von Bellini.

Graf Rudolph	Herr Meinhardt.
Therese, Müllerin	Frau Schön.
Amine, eine von Theresen an Kindesstatt angenommene Waise	Frau Wlczek.
Elwin, reicher Gutsbesitzer	Herr Flinger.
Rosa, Wirthin	Fräul. Müller.
Alexis, Landmann	Herr Mayer.
Notar	Herr Hunzinger.
Landleute.	

Die Handlung geschieht in einem Dorfe in der Schweiz.

Anfang 6 Uhr, Ende nach halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 fr. u. s. w.

Ganze Logen im mittleren Range (zu 8 und 9 Plätzen), pr. Platz — 48 fr.

Ganze Logen im dritten Range (zu 7 und 8 Plätzen), pr. Platz — 30 fr.

sind bis 4 Uhr beim Hoftheater-Cassirer Herrn Walther, Lit. O3. No. 12., zu haben.

Die fliegende Brücke über den Rhein fährt an Theatertagen Abends 10 Uhr nach Ludwigshafen.

Krank: Fräul. Schmidt. — Fräul. Steinebach.