



Sammlung Theaterzettel

Christophe und Renata oder Die Verwaisten

Laurencin

1850-06-10

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N^o 131. — Montag, den 10^{ten} Juni, 1850.

Christophe und Renata, oder: Die Verwaisten.

Schauspiel in 2 Aufzügen, frei nach Auvray, von E. Blum.

Baronin von Tourjagu	Frau Dessoir.
Eduard Garnier, ihr Nefte	Herr Werner.
Renata, eine junge Waise	Fräul. Grahn.
Christophe, ihr Bruder	*
Babette, Kammermädchen der Baronin	Frau Schön.
Bernard, Kammerdiener Eduard's	Herr Nebe.
Soupil, Gastwirth	Herr Henckel.
Jacqueline, Aufwärterin	Fräul. Bissinger.
Bediente der Baronin.	

Die Handlung geht im ersten Aufzuge in dem Gasthose Soupil's, in der Gegend von Blois, im zweiten auf dem Landhause der Baronin vor.

* (Gastrolle) Christophe Fräulein Laura Ernst,
vom Großh. Hoftheater in Karlsruhe.

Vorher: Mirandolina.

Lustspiel in 3 Abtheilungen, nach Goldoni, von Blum.

Ein Reisender	Herr Werle.
Sein Reitknecht	Herr Bauer.
Der Oberkellner	Herr Werner.
Mirandolina	**

Die Handlung geschieht in Genf.

** (Gastrolle.) Mirandolina . . . Fräulein Laura Ernst.

Anfang 6 Uhr, Ende nach 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 Kr. u. s. w.

Die fliegende Brücke über den Rhein fährt an Theatertagen Abends 10 Uhr nach Ludwigshafen.