



Sammlung Theaterzettel

Das Nachtlager in Granada

Kreutzer, Conradin

1850-06-19

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

159
Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

N^o 136. — Mittwoch, den 19^{ten} Juni, 1850.

Das Nachtlager in Granada.

Romantische Oper in zwei Abtheilungen, nach Kind's gleichnamigem Schauspieler
bearbeitet von Braun. Musik von C. Kreuzer.

Ein Jäger	Herr Meinhardt.
Gabriele	Fräul. Steinebach.
Somez	Herr Formes.
Ambrosio, ein alter Hirt, Gabrielens Oheim	Herr Mayer.
Basco, } Hirten	Herr Ditt.
Pietro, }	Herr Hunzinger.
Graf Otto, ein deutscher Ritter	Herr Janson.
Ein Alcade
Jäger, Landleute.	

Zeit: Mitte des 16. Jahrhunderts. — Ort: Granada. Der erste Act spielt in
einem Walde vor Ambrosio's Hütte, in der Nähe der Ruinen eines alten Mau-
renschlosses, der zweite Act in einem verfallenen Saale dieses Schlosses.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 fr. u. s. w.

Ganze Logen im mittleren Range (zu 8 und 9 Plätzen), pr. Platz — 48 fr.

Ganze Logen im dritten Range (zu 7 und 8 Plätzen), pr. Platz — 50 fr.

sind bis 4 Uhr beim Hoftheater-Cassirer Herrn Walther, Lit. O3. No. 12., zu haben.

Die fliegende Brücke über den Rhein fährt an Theatertagen Abends 10 Uhr
nach Ludwigshafen.