



# **Sammlung Theaterzettel**

## **Das Nachtlager in Granada**

**Kreutzer, Conradin**

**1850-06-19**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

159  
Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

N<sup>o</sup> 136. — Mittwoch, den 19<sup>ten</sup> Juni, 1850.

# Das Nachtlager in Granada.

Romantische Oper in zwei Abtheilungen, nach Kind's gleichnamigem Schauspiel  
bearbeitet von Braun. Musik von C. Kreuzer.

Ein Jäger . . . . .	Herr Meinhardt.
Gabriele . . . . .	Fräul. Steinebach.
Somez . . . . .	Herr Formes.
Ambrosio, ein alter Hirt, Gabrielens Oheim . . . . .	Herr Mayer.
Basco, } Hirten . . . . .	Herr Ditt.
Pietro, }	Herr Hunzinger.
Graf Otto, ein deutscher Ritter . . . . .	Herr Janson.
Ein Alcade . . . . .	.....
Jäger, Landleute.	

Zeit: Mitte des 16. Jahrhunderts. — Ort: Granada. Der erste Act spielt in einem Walde vor Ambrosio's Hütte, in der Nähe der Ruinen eines alten Maurenschlosses, der zweite Act in einem verfallenen Saale dieses Schlosses.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 fr. u. s. w.

Ganze Logen im mittleren Range (zu 8 und 9 Plätzen), pr. Platz — 48 fr.

Ganze Logen im dritten Range (zu 7 und 8 Plätzen), pr. Platz — 50 fr.

sind bis 4 Uhr beim Hoftheater-Cassirer Herrn Walther, Lit. O3. No. 12., zu haben.

Die fliegende Brücke über den Rhein fährt an Theatertagen Abends 10 Uhr nach Ludwigshafen.