



Sammlung Theaterzettel

Die Zauberflöte

Mozart, Wolfgang Amadeus

1858-11-07

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

N. 20. Sonntag, den 7. November 1858. 1

Die Zauberflöte.

Große Oper in zwei Abtheilungen. Musik von Mozart.

Sarastro	Herr Becker.
Tamino	Herr Grevenberg.
Die Königin der Nacht	Fräul. Rohn.
Pamina, ihre Tochter	Frau Deeg.
Papageno	Herr Ditt.
Monostatos, Mohr	Herr Rode.
Papagena	Frau Wlzek.
	Fräul. Kern.
Frauen der Königin {	
	Fräul. Grimm.
	Fräul. König.
Genien {	Fräul. Grün.
	Fräul. Schwarz.
Priester {	Herr Schmid.
	Herr Schlösser.

Priester. Sklaven.

Anfang 6 Uhr. Ende 9 Uhr. Kassen-Eröffnung 5 Uhr

Eintrittspreise:

Sperrsiße in der Reserveloge des ersten Ranges	1 fl. 45 fr.	Sperrsiße im Parquet	1 fl. 24 fr.
Sperrsiße in der Reserveloge des zweiten Ranges	1 fl. 24 fr.	Reserveloge des zweiten Ranges	— 48 fr.
Sperrsiße in der Reserveloge des dritten Ranges	— 48 fr.	Parterre	— 48 fr.
		Reserveloge des dritten Ranges	— 30 fr.
		Gallerieloge	— 24 fr.
		Gallerie	— 12 fr.

Billette zu den Sperrsißen im Parquet und in der Reserve-Loge des ersten, zweiten und dritten Ranges sind auf dem Hoftheater-Bureau im Voraus zu haben. Die Eintrittskarten zu sämtlichen Plätzen gelten nur für die Vorstellung, für welche sie gelöst sind.

Eisenbahnfahrten.

Abends 9 Uhr 35 Minuten von Ludwigshafen nach Frankenthal, Worms, Mainz.
 „ 10 „ — „ „ „ „ Speyer, Neustadt.
 „ 10 „ — „ „ hier nach Heidelberg.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.