



# Sammlung Theaterzettel

## Zar und Zimmermann

**Lortzing, Albert**

**1859-03-06**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

1523  
Großherzogliches Hof- und National-Theater in Mannheim.

N. 86.

Sonntag, den 6. März 1859.



# Czaar u. Zimmermann.

Romische Oper in 3 Abtheilungen. Musik von A. Forging. 48

Peter der Erste, Czaar von Rußland, unter den Namen Peter Michaelow, als Zimmergeselle . . . . .	Herr Stepan.
Peter Iwanow, ein junger Russe, Zimmergeselle . . . . .	Herr Rode.
Van Bett, Bürgermeister in Saardam . . . . .	Herr Ditt.
Marie, seine Nichte . . . . .	Frau Wlczek.
Admiral Lefort, russischer Gesandter . . . . .	Herr Schmid.
Lord Synndham, englischer Gesandter . . . . .	Herr Becker.
Marquis von Chateauneuf, französischer Gesandter . . . . .	Herr Schlösser.
Wittwe Brown, Zimmermeisterin . . . . .	Fräul Grimm.
Ein Offizier . . . . .	Herr Satzger.
Ein Rathsdienner . . . . .	Herr Hamelberg.
Zimmerleute. Magistratspersonen. Einwohner von Saardam. Offiziere. Matrosen.	

Die Handlung ist in Saardam, im Jahr 1698.

Anfang 6 Uhr. Ende halb 9 Uhr. Kassen-Eröffnung 5 Uhr.

Krank: Fräul. Kohn.

Die Freibillete sind für heute aufgehoben.

### Eintrittspreise:

Sperrsitze in der Ref.-Loge des ersten Ranges . . . . .	1 fl. 45 fr.	Reserve-Loge des zweiten Ranges . . . . .	— fl. 48 fr.
Sperrsitze in der Ref.-Loge des zweiten Ranges . . . . .	1 fl. 24 fr.	Parterre . . . . .	— fl. 48 fr.
Sperrsitze im Parquet . . . . .	1 fl. 24 fr.	Reserve-Loge des dritten Ranges . . . . .	— fl. 30 fr.
		Galerie-Loge . . . . .	— fl. 24 fr.
		Galerie . . . . .	— fl. 12 fr.

Billete zu den Sperrsitzen im Parquet und in der Reserveloge des ersten und zweiten Ranges sind auf dem Hoftheater-Bureau im Voraus zu haben. Die Eintrittskarten zu sämtlichen Plätzen gelten nur für die Vorstellung, für welche sie gelöst sind.

### Eisenbahnfahrten:

Abends 10 Uhr — M. von hier nach Heidelberg.
„ 10 „ — „ „ Ludwigshafen nach Frankenthal, Worms.
„ 10 „ 5 „ „ „ „ Speyer, Neustadt.

Montag, den 7. März, Vormittags halb 11 Uhr, bei aufgehobenem Abonnement: „Das Donauweibchen, erster Theil.“ Romantisch-komisches Volksmärchen mit Gesang in 3 Abtheilungen. Musik von F. Kauer.

Dienstag, den 8. März, Großer Maskenball in dem vereinigten Locale der Bühne, des Theater- und Concertsaales. Anfang Abends 7 Uhr. Ende Morgens 5 Uhr.