

Sammlung Theaterzettel

Das Konzert am Hof

Auber, Daniel-François-Esprit

1859-04-29

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

157.
Großherzogliches Hof- und National-Theater in Mannheim.

Nr. 110.

Freitag, den 29. April 1859.



2
3
Der Hauptmann
von der Schaarwache. 117

Lustspiel in 2 Aufzügen, nach dem Französischen.

Der Baron	Herr Bichler.
Isabella, dessen Nichte	Fräul. Widmann.
Louise, deren Kammermädchen	Frau Roche.
Graf Alfred von Birkenberg	Herr Günther.
Der Hauptmann von der Schaarwache	Herr Müller.
Ein Wachtsoffizier	Herr Janson.
Ein Diener. Wache.	

Hierauf:

1
3
Das Concert am Hofe. 121

Komische Oper in einem Aufzuge, nach dem Französischen des Scribe und Melesville
von Friederike Ellmenreich. Musik von Auber.

Der Fürst	Herr Hunzinger.
Viktor, ein junger Maler	Herr Grevenberg.
Adèle, eine junge Sängerin	Fräul. Rohn.
Astuccio, Intendant der fürstlichen Kapelle	Herr Ditt.
Karoline, seine Frau	Fräul. Kern.
Hofleute. Musiker. Bediente.	

Die Handlung ist an einem deutschen Hofe.

Anfang 6 Uhr. Ende halb 9 Uhr. Kassen-Eröffnung 5 Uhr.

Eintrittspreise:

Sperrsitze in der Ref.-Loge des ersten Ranges	1 fl. 45 fr.	Reserve-Loge des zweiten Ranges	— fl. 36 fr.
Sperrsitze in der Ref.-Loge des zweiten Ranges	1 fl. — fr.	Parterre	— fl. 36 fr.
Sperrsitze im Parquet	1 fl. — fr.	Reserve-Loge des dritten Ranges	— fl. 30 fr.
		Gallerie-Loge	— fl. 24 fr.
		Gallerie	— fl. 12 fr.

Billete zu den Sperrsitzen im Parquet und in der Reserveloge des ersten und zweiten Ranges sind auf dem Hoftheater-Bureau im Voraus zu haben. Die Eintrittskarten zu sämtlichen Plätzen gelten nur für die Vorstellung, für welche sie gelöst sind.

Druck u. Verlag von J. Schneider.