



# Sammlung Theaterzettel

## Viel Lärm um Nichts

**Shakespeare, William**

**1859-05-09**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

f 48.  
Großherzogliches Hof- und National-Theater in Mannheim.

No. 116. Montag den 9. Mai 1839.



# Ziel Lärm um Nichts.

Lustspiel in drei Akten, von W. Shakespeare.  
Für die deutsche Bühne eingerichtet von Karl von Holtei.



Don Pedro, Prinz von Arragon	Herr Deeg.
Don Juan, sein Halbbruder	Herr Guttmann.
Claudio, ein florentinischer Graf	Herr Günther.
Benedict, ein Edelmann aus Padua	Herr Müller.
Leonato, Gouverneur	Herr Schlogell.
Antonio, dessen Bruder	Herr Bauer.
Hero, Leonato's Tochter	Fräul. Kautenberg.
Beatrice, seine Nichte	Fräul. Widmann.
Margaretha,   Kammerfrauen	Frau Rocke.
Ursula,	Fräul. Albert.
Borachio,   Juan's Begleiter	Herr Hunzinger.
Conrad,	Herr Janson.
Ambrosius,   Gerichtsleute	Herr Bichler.
Cyprian,	Herr Ditt.
Ein Schreiber	Herr Funk.
Franziskus, ein Mönch	Herr Pohlmann.
Ein Bote	Herr Mühlbacher.
Ein Diener	Herr Liebler.
Erster Wächter	Herr Rocke.
Zweiter Wächter	Herr Hedrich.

Wachen. Volk. Gefolge. Diener.

Scene: Messina.

Anfang 6 Uhr. Ende halb 9 Uhr. Kassen-Eröffnung 5 Uhr.

## Eintrittspreise:

Sperre in der Reserveloge des ersten Ranges	1 fl. 45 fr.	Reserveloge des zweiten Ranges	— 36 fr.
Sperre in der Reserveloge des zweiten Ranges	1 fl. — fr.	Parterre	— 36 fr.
Sperre im Parquet	1 fl. — fr.	Reserveloge des dritten Ranges	— 30 fr.
		Gallerieloge	— 24 fr.
		Gallerie	— 12 fr.

Billete zu den Sperrstücken im Parquet und in der Reserveloge des ersten und zweiten Ranges sind auf dem Hoftheater-Bureau im Voraus zu haben. Die Eintrittskarten zu sämtlichen Plätzen gelten nur für die Vorstellung, für welche sie gelöst sind.