



Sammlung Theaterzettel

Der Barbier von Sevilla

Rossini, Gioachino

1839-02-03

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

N^o 52. — Sonntag, den 3^{ten} Februar, 1839.

Der Barbier von Sevilla.

Romische Oper in 2 Abtheilungen. Musik von Rossini.

Graf Almaviva	Herr Kauscher
Bartolo, Arzt	Herr Freund
Rosine, seine Mündel	Dem. Schrickel
Basilio, Musikmeister	Herr Grua
Bertha, Rosinens Kammermädchen	Mlle. Legrand
Figaro, Barbier	Herr Kühn
Offizier	Herr Werth
Alcalde	Herr Richter
Fiorillo, des Grafen Bedienter	Herr Luz
Notarius.		

Soldaten. Musikanten. Gerichtsdiener.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr. — Kasse gedffnet halb 5 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Die Eintrittspreise sind die Sonntagspreise.

Krank: Mad. Hausmann. — Mad. Janik. —
Dem. Brock. — Dem. Löwe.

Montag, den 4. Februar: „Fünfter Theater-Bauhall“ im Weingarten
vor dem Heidelberger Thor-Ausgange.