



Sammlung Theaterzettel

Große Kunstvorstellung aus dem Gebiet der natürlichen Zauberei in zwei Abteilungen

1839-02-15

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

57½. Freitag, den 15. Februar 1839.

(Mit aufgehobenem Abonnement.)

Große Kunstvorstellung

aus dem Gebiete

der natürlichen Zauberei

in zwei Abtheilungen,

gegeben vom Professor

DOEBLER,

Hofkünstler Sr. Majestät des Königs von Preußen, akademischen Künstler
der königl. Akademie zu Berlin, Inhaber der Verdienst-Medaille
für Kunst und Wissenschaft u. s. w.

Vorkommende Experimente sind unter Andern:

Erste Abtheilung.

Das Kugelspiel.
Die Wunderflasche.
Der Mosesstab.
Der Trödlermarkt.
Das ewige Einerlei.
Philadelphia's Zaubergläser.
Die große Changerung.
Der Zauberschuß.
Flora's Geschenke.

Zweite Abtheilung.

Der kleine Ungar.
Der apportirende Vogel.
Die magischen Blumentöpfe.
Die schnelle Reparation.
Hier und dort.
Die Zauberpflanze.
Der unsichtbare Zahlmeister.
Todt und lebendig.

Anfang sechs Uhr, Ende halb 9 Uhr.

Alle Freibillette ohne Ausnahme sind für heute aufgehoben.

Die Preise der Logen und die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen.

Kasse geöffnet fünf Uhr.

Diejenigen Herren Abonnenten, welche ihre Logen für diesen Abend behalten, werden ersucht,
ihre Bestellungen deshalb Freitag, den 15. Februar, Vormittags von 9 bis 12 Uhr,
bei Herrn Hoftheaterkassier Walther zu machen.

Es wird nur diese eine Vorstellung Statt finden.