



# Sammlung Theaterzettel

## Der Freischütz

**Weber, Carl Maria von**

**1839-04-16**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

N<sup>o</sup> 79. — Dienstag, den 16<sup>ten</sup> April, 1839.

(Wegen Unpäßlichkeit der Dlle. Schridel, statt der angekündigten  
Oper „Johann von Paris“):

# D e r F r e i s c h ü c k .

Große romantische Oper in 3 Abtheilungen, von Künd.  
Musik von Karl Maria v. Weber.

Ottokar, böhmischer Fürst	Herr Hanno
Kuno, fürstlicher Erbfürster	Herr Grua
Mgathe, seine Tochter	Mad. Schön
Annchen, eine junge Verwandte von ihr	„
Caspar, erster Jägerbursche) in Kuno's	Herr Kühn
Mar, zweiter Jägerbursche) Diensten	Herr Kauscher
Samiel, der wilde Jäger	Herr Stein
Kilian, Bauer	Herr Freund
Fürstliche Jäger	Herr Hasfeld
Ein Eremit	Herr Janson d. ä.
Fürstl. Gefolge. Jäger. Landleute. Brautjungfern. Erscheinungen.	Herr Bundschu
	Herr Dehrlein

Die Zeit der Handlung ist kurz nach der Beendigung des  
dreißigjährigen Krieges.

\* Dlle. Josephine Bernier.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr. — Kasse gedffnet 5 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.