



Sammlung Theaterzettel

Johann von Paris

Boieldieu, François Adrien

1839-05-05

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

N^o 87. — Sonntag, den 5^{ten} Mai, 1839.

J o h a n n v o n P a r i s .

Oper in 2 Abtheilungen, nach dem Französischen.
Musik von Boieldieu.

Prinzessin von Navarra	Mlle. Schrickel
Geneschall	Herr Freund
Johann von Paris	Herr Kauscher
Olivier, dessen Page	Mad. Schön
Pedrigio, Wirth	Herr Grua
Lorezza, dessen Tochter	Mlle. Stahl
Kellner	Herr Hatzfeld
Kellner und Aufwärterinnen im Gasthose, Gefolge der Prinzessin, Gefolge des Johann von Paris. Landleute.	

Anfang halb sieben Uhr, Ende halb 9 Uhr.
Die Kasse wird um fünf Uhr geöffnet.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Eintrittspreise:

Reserve-Loge des mittlern Ranges	1 fl. 21 fr.
Reserve-Loge des dritten Ranges	— 48 fr.
Parterre	— 48 fr.
Loge des vierten Ranges	— 24 fr.
Gallerie	— 18 fr.
Seitenbänke daselbst	— 12 fr.

Montag, den 6. Mai: „Paul und Johann.“ Lustspiel. — „Die
Liebe im Eclause.“ Lustspiel, zum ersten Male.
Dienstag, den 7. Mai: „Die Jüdin.“ Große Oper von Halevy.
Mit aufgehobenem Abonnement.