



Sammlung Theaterzettel

Die Nachtwandlerin (La sonnambula)

Bellini, Vincenzo

1842-11-06

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

22

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

№ 19. — Sonntag, den 6^{ten} November, 1842.

Die Nachtwandlerin.

Oper in drei Abtheilungen, von Bellini.

Graf Rudolph	Herr Leser.
Therese, Müllerin	Mlle. Heid.
Amine, eine von Theresen an Kindesstatt angenom- mene Waise	*
Elwin, reicher Gutbesitzer	Herr Kreuzer.
Rosa, Wirthin	Mlle. Eder.
Alexis, Landmann	Herr Becker.
Notar	Herr Wimmer.
Landleute.	

Die Handlung geschieht in einem Dorfe in der Schweiz.

* (Gastrolle.) Amine Dem. Schrickel,
Kammersängerin von Karlsruhe.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Eintrittspreise:

Reserve-Logen des mittlern Ranges	1 fl. 45 kr.
Reserve-Loge des untern Ranges	1 fl. 20 kr.
Reserve-Loge des dritten Ranges	1 fl. —
Parterre	— 48 kr.
Loge des vierten Ranges	— 24 kr.
Gallerie	— 18 kr.
Seitenbänke daselbst	— 12 kr.

Nach der Oper, um 10 Uhr: Eisenbahnfahrt v. Mannheim nach Heidelberg.

Krank: Hr. Eitel. — Hr. Braunhofer. — Mlle. Pichler. — Beurlaubt: Mad. Schön. — Mlle. Neukäufer.

Die Logen No. 16. untern Ranges und No. 20. mittleren Ranges, jede zu neun Plätzen, sind zu vermieten. Lusttragende belieben sich an Herrn Hoftheaterkassier Walther, Lit. O 3. No. 12., zu wenden.