



# Sammlung Theaterzettel

## Die weiße Frau

**Boieldieu, François Adrien**

**1843-02-05**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

N<sup>o</sup> 62. — Sonntag, den 5<sup>ten</sup> Februar, 1843.

# Die weiße Frau.

Oper in drei Abtheilungen, aus dem Französischen des Scribe, übersetzt  
von K. A. Ritter. Musik von Boyeldieu.

Gaveston, vormalig Haushofmeister der Grafen von Avenel . . . . .	Herr Ditt.
Anna, seine Mündel . . . . .	Mad. Lehmann.
Georges, ein junger englischer Offizier . . . . .	Herr Kreuzer.
Dikson, Pächter der Grafen von Avenel . . . . .	Herr Discant.
Jenny, seine Frau . . . . .	Mlle. Eder.
Margarethe, früher Dienerin der Gra- fen von Avenel . . . . .	Mad. Schön.
Mac-Tron, Friedensrichter . . . . .	Herr Becker.
Gabriel, in Dikson's Diensten . . . . .	Herr Fischer.
Richterpersonen, Pächter, Bauern, Bäuerinnen.	

Die Handlung geschieht in Schottland, im Jahre 1759.

Anfang 6 Uhr, Ende nach halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

### Eintrittspreise:

Reserve-Logen des mittlern Ranges . . . . .	1 fl. 20 kr.
Reserve-Loge des untern Ranges . . . . .	1 fl. —
Reserve-Loge des dritten Ranges . . . . .	— 48 kr.
Parterre . . . . .	— 48 kr.
Loge des vierten Ranges . . . . .	— 24 kr.
Gallerie . . . . .	— 18 kr.
Seitenbänke daselbst . . . . .	— 12 kr.

Nach der Oper, um 10 Uhr: Eisenbahnfahrt v. Mannheim nach Heidelberg.

Krank: Hr. Braunhofer. — Hr. Härtinger. — Hr. Brassin. — Mad. Bauer. — Fr. v. Busch.