



Sammlung Theaterzettel

Die Hugenotten

Rossi, Gaetano

1843-02-21

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

22

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N^o 69. — Dienstag, den 21^{ten} Februar, 1843.

Die Hugenotten.

Große Oper in 5 Abtheilungen, von Scribe. Musik von Meyerbeer.

Margarethe von Valois, Königin von Navarra,

Schwester des Königs von Frankreich

Mlle. Neukäuser.

Graf von St. Bris, katholischer Edelmann, Gouverneur des Louvre

Herr Ditt.

Valentine, seine Tochter

Mad. Lehmann.

Graf von Nevers,

Herr Brassin.

Lavannes,

Coffé,

De Rez,

Thorré,

Maurevert,

Raoul de Nangis, ein protestantischer Edelmann

Herr Discant.

Herr Becker.

Herr Wimmer.

Herr Freund.

Herr Kreuzer.

Marcel, sein Diener

Herr Leser.

Urbain, Page der Königin

Mlle. Eder.

Ehrendame derselben

Mad. Schön.

Ein Anführer der Schaarwache

Herr Luz.

Bois-Rosé, protestantischer Soldat

Drei Ordensbrüder. Katholische und protestantische Edelleute. Hofherrn, Hofdamen und Pagen der Königin. Pagen und Diener des Grafen von Nevers. Die Viertelsmeister. Magistratspersonen. Studenten. Katholische und protestantische Soldaten. Zigeuner. Musikanten. Schiffer. Bürger und Volk.

Zeit der Handlung: Im Monat August 1572.

Ort: In den beiden ersten Abtheilungen, in der Touraine, in den drei letzten, in Paris.

Textbücher sind an der Kasse um 12 fr. zu haben.

Anfang halb 6 Uhr, Ende nach $\frac{1}{2}$ 10 Uhr. — Kassenöffnung $\frac{1}{2}$ 5 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Eintrittspreise:

In die Reserve-Loge des mittleren Ranges findet für heute kein Eintritt Statt.

Reserve-Loge des untern Ranges . . . 1 fl. 20 fr.

Loge des vierten Ranges . . . — 24 fr.

Reserve-Loge des dritten Ranges . . . 1 fl. —

Gallerie . . . — 18 fr.

Parterre . . . — 48 fr.

Seitenbänke daselbst . . . — 12 fr.

An der vordern Kasse bei der Restauration werden heute nur Parterre-Billets, an der gewöhnlichen Kasse hingegen für alle Plätze ausgegeben.

Nach der Oper, um 10 Uhr: Eisenbahnfahrt v. Mannheim nach Heidelberg.

Krank: Hr. Braunhofer. — Mad. Bauer. — Hr. Kapellmeister Lachner.