

Sammlung Theaterzettel

Egmont

Beethoven, Ludwig van

1843-03-10

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

N^o 77. — Freitag, den 10^{ten} März, 1843.

E g m o n t.

Trauerspiel in vier Abtheilungen, von Goethe. Die zur Handlung gehörige Musik ist von Beethoven.

Graf Egmont, Prinz von Saure	.	.	*
Wilhelm von Dranien	.	.	Herr Gebrig.
Herzog von Alba	.	.	Herr Brandt.
Ferdinand, sein natürlicher Sohn	.	.	Herr Wenzel.
Richard, Egmont's Geheimschreiber	.	.	Herr Bundschu.
Silva, }	.	.	Herr Klette.
Somez, } unter Alba dienend	.	.	Herr Janson.
Alärchen, Egmont's Geliebte	.	.	Mlle. Pichler.
Ihre Mutter	.	.	Frau v. Busch.
Brakkenburg, Bürgersohn	.	.	Herr Prechtel.
Goest, Krämer,	.	.	Herr Reutter.
Jetter, Schneider, }	.	.	Herr Ritter.
Zimmermeister, }	.	.	Herr Grua.
Seifensieder, }	.	.	Herr Kämmerer.
Bunz, Soldat unter Egmont	.	.	Herr Fischer.
Kuysum, Invalide	.	.	Herr Würzbach.
Vansen, Schreiber	.	.	Herr Hausmann.
Bürger und Bürgerinnen.	.	.	Wache.

Der Schauplatz ist in Brüssel.

* (Gastrolle.) Egmont . . . Herr Wagner,
vom Königl. Hoftheater in München.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 kr. u. s. w.

Krank: Hr. Braunhofer. — Mad. Bauer. — Mad. Lehmann. — Unpäßlich: Mlle. Eder.