

# **Sammlung Theaterzettel**

## **Der Sohn der Wildnis**

**Halm, Friedrich**

**1843-03-17**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).



Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

Freitag, den 17<sup>ten</sup> März, 1843.

(Mit aufgehobenem Abonnement.)

Zum ersten Male:

# Der Sohn der Wildniß.

Romantisches Drama in fünf Abtheilungen, von Friedrich Halm.

|                                                    |                       |
|----------------------------------------------------|-----------------------|
| Der Timarch von Massalia . . . . .                 | Herr Bauer.           |
| Polibor, ein reicher Kaufmann, . . . . .           | Herr Hausmann.        |
| Myron, ein Waffenschmied, . . . . .                | Herr Brandt.          |
| Adrast, . . . . .                                  | Herr Zanson.          |
| Amynias, . . . . .                                 | Herr Fischer.         |
| Elpenor, . . . . .                                 | Herr Klette.          |
| Lylon, ein Fischer . . . . .                       | Herr Mühlbörser d. j. |
| Ingomar, Anführer einer Horde Tektosagen . . . . . | *                     |
| Alastor, . . . . .                                 | Herr Bundschu.        |
| Trinoband, . . . . .                               | Herr Wenzel.          |
| Ambivar, . . . . .                                 | Herr Prechtel.        |
| Novio, . . . . .                                   | Herr Becker.          |
| Samo, . . . . .                                    | Herr Luz.             |
| Actaa, Myron's Hausfrau . . . . .                  | Frau v. Busch.        |
| Parthenia, Myron's und Actaa's Tochter . . . . .   | Mlle. Pichler.        |
| Theano, Nachbarin Myron's . . . . .                | Mad. Bauer.           |
| Ein Herold . . . . .                               | Herr Mohr.            |

Rathsherren von Massalia, Griechen und Griechinnen.

Das Stück spielt in Gallien, hundert Jahre nach der Gründung Massalias durch Phokäer, und zwar im ersten, vierten und fünften Akte in Massalia oder seiner Umgebung, im zweiten und dritten Akte aber in den Ebenen. Zwischen dem vierten und fünften Akte liegt ein Zeitraum einiger Monate.

\* (Letzte Gastrolle.) Ingomar . . . . . Herr Baison,

vom Theater in Frankfurt a. M.

Anfang 6 Uhr, Ende nach halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Alle Freibillette ohne Ausnahme sind für heute aufgehoben.

## Logen-Abonnementspreise:

|                                                                     |          |
|---------------------------------------------------------------------|----------|
| Logen des mittlern Ranges (zu 7 bis 10 Plätzen) pr. Platz . . . . . | — 48 fr. |
| Logen des untern Ranges . . . . .                                   | — 36 fr. |
| Logen des dritten Ranges . . . . .                                  | — 30 fr. |

## Eintrittspreise:

|                                                                  |              |
|------------------------------------------------------------------|--------------|
| Reserve- und nichtabonnirte Logen des mittleren Ranges . . . . . | 1 fl. 20 fr. |
| Reserve- und nichtabonnirte Logen des untern Ranges . . . . .    | 1 fl. —      |
| Reserve- und nichtabonnirte Logen des dritten Ranges . . . . .   | — 48 fr.     |
| Parterre . . . . .                                               | — 36 fr.     |
| Loge des vierten Ranges . . . . .                                | — 24 fr.     |
| Gallerie . . . . .                                               | — 18 fr.     |
| Seitenbänke daselbst . . . . .                                   | — 12 fr.     |

Diejenigen Abonnenten, welche ihre Logen für diese Vorstellung behalten wollen, werden ersucht, ihre desfallsigen Bestellungen Freitag, den 17. März, Vormittags von 9 bis 1 Uhr, bei Herrn Hoftheaterkassier Walther, Lit. O 3. Nr. 12, zu machen. Nach dieser Zeit, bis eine Viertelstunde vor Eröffnung der Kasse, werden die noch freien Logen ebendasselbst zu den nämlichen Preisen auch an Nicht-Abonnenten abgegeben, und Bestellungen darauf können schon vorher gemacht werden.

Krank: Hr. Braunhofer. — Mad. Lehmann. —