



Sammlung Theaterzettel

Die Hugenhotten

Rossi, Gaetano

1843-05-02

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogtl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

Dienstag, den 2^{ten} Mai, 1843.

(Mit aufgehobenem Abonnement.)

Die Hugenotten.

Große Oper in 5 Abtheilungen, von Scribe. Musik von Meyerbeer.

Margarethe von Valois, Königin von Navarra,
Schwester des Königs von Frankreich

Mlle. Neukäuser.

Graf von St. Bris, katholischer Edelmann, Gouverneur des Louvre

Herr Ditt.

Valentine, seine Tochter

Mad. Lehmann.

Graf von Nevers,

Herr Brassin.

Lavannes,

Herr Umbach.

Coffé,

Herr Discant.

De Rez,

Katholische Edelleute

Herr Becker.

Thorré,

Herr Wimmer.

Maurevert,

Herr Freund.

Raoul de Nangis, ein protestantischer Edelmann

Herr Kreuzer.

Marcel, sein Diener

Herr Leser.

Urbain, Page der Königin

*

Ehrendame derselben

Mad. Schön.

Ein Anführer der Schaarwache

Herr Luz.

Bois-Rosé, protestantischer Soldat

Drei Ordensbrüder. Katholische und protestantische Edelleute. Hofherrn, Hofdamen und Pagen der Königin. Pagen und Diener des Grafen von Nevers. Die Viertelsmeister. Magistratspersonen. Studenten. Katholische und protestantische Soldaten. Zigeuner. Musikanten. Schiffer. Bürger und Volk.

Zeit der Handlung: Im Monat August 1572.

Ort: In den beiden ersten Abtheilungen, in der Tourraine, in den drei letzten, in Paris.

* Mad. Diez, vom königl. Hoftheater in München.

Textbücher sind an der Kasse um 12 fr. zu haben.

Anfang halb 6 Uhr, Ende nach 1/2 10 Uhr. — Kassenöffnung 1/2 5 Uhr.

Alle Freibillette ohne Ausnahme sind für heute aufgehoben.

Logen-Abonnementspreise:

Logen des mittlern Ranges (zu 7 bis 10 Plätzen) pr. Platz	—	1 fl.
Logen des untern Ranges	—	48 fr.
Logen des dritten Ranges	—	36 fr.

Eintrittspreise:

Reserve- und nichtabonnirte Logen des mittleren Ranges	1 fl. 45 fr.
Reserve- und nichtabonnirte Logen des untern Ranges	1 fl. 20 fr.
Reserve- und nichtabonnirte Logen des dritten Ranges	1 fl. —
Parterre	1 fl. —
Loge des vierten Ranges	— 24 fr.
Gallerie	— 18 fr.
Seitenbänke dafelbst	— 12 fr.

Diejenigen Abonnenten, welche ihre Logen für diese Vorstellung behalten wollen, werden ersucht, ihre befalligen Bestellungen Montag, den 1. Mai, Nachmittags von 2 bis 6 Uhr, bei Herrn Hoftheaterkassier Walther, Lit. O 3. Nr. 12, zu machen. Nach dieser Zeit, bis eine Viertelstunde vor Eröffnung der Kasse, werden die noch freien Logen ebendafelbst zu den nämlichen Preisen auch an Nicht-Abonnenten abgegeben, und Bestellungen darauf können schon vorher gemacht werden.

Krank: Hr. Braunhofer. —

Nach der Oper, um 10 Uhr: Eisenbahnfahrt v. Mannheim nach Heidelberg.