



Sammlung Theaterzettel

Norma

Bellini, Vincenzo

1843-06-29

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

№ 129. — Donnerstag, den 29^{ten} Juni, 1843.

Norma.

Große Oper in zwei Abtheilungen, nach dem Italienischen.
Musik von Bellini.

Severus, römischer Proconsul in Gallien	Herr Kreuzer.
Drovist, Haupt der Druiden	Herr Ditt.
Norma, dessen Tochter, Seherin und Oberpriesterin im Tempel Trminsul	*
Udalgisa, Priesterin	Mad. Lehmann.
Clotilde, Norma's Freundin	Mlle. Gröber.
Flavius, des Severus Begleiter	Herr Umbach.

Zwei Kinder, Druiden und Tempelwächter, Priesterinnen,
Gallische Krieger.

Der Schauplatz ist in Gallien, theils Norma's Wohnung, theils ein
heiliger Hain und Tempel des Gottes Trminsul.

*(Gastrolle.) Norma: **Frau v. Hasselt-Barth,**
K. K. Hofopernsängerin von Wien.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Eintrittspreise:

Reserve-Loge des mittlern Ranges	1 fl. 45 kr.
Reserve-Loge des untern Ranges	1 fl. 20 kr.
Reserve-Loge des dritten Ranges	1 fl. —
Parterre	— 48 kr.
Loge des vierten Ranges	— 24 kr.
Gallerie	— 18 kr.
Seitenbänke daselbst	— 12 kr.

Nach der Oper, um 10 Uhr: Eisenbahnfahrt v. Mannheim nach Heidelberg.

In Urlaub: Hr. Hausmann. — Hr. Ritter. — Krank: Mlle. Pichler. — Mlle. Bernier.