



Sammlung Theaterzettel

Die Entführung aus dem Serail

Mozart, Wolfgang Amadeus

1843-07-09

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

162

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N^o 134. — Sonntag, den 9^{ten} Juli, 1843.

Die Entführung aus dem Serail.

Oper in drei Abtheilungen, von Brehner. Musik von Mozart.

Selim, Pascha	Herr Bauer.
Constanze, Geliebte des Belmonte	*
Blonde, Constanzens Dienerin	Mlle. Neukäuser.
Belmonte	Herr Kreuzer.
Pedrillo, Aufseher über die Gärten des Pascha	Herr Discant.
Osmin, Aufseher über das Landhaus des Pascha	Herr Ditt.

Stummer, Janitscharen, Gefolge des Pascha, Sklavinnen.

* Um dem allgemeinen Wunsche zu entsprechen, wird **Frau van Hasselt-Barth** vor ihrer Abreise heute noch einmal und zwar als **Constanze** auftreten.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Eintrittspreise:

Reserve-Loge des mittlern Ranges	1 fl. 45 fr.
Reserve-Loge des untern Ranges	1 fl. 12 fr.
Reserve-Loge des dritten Ranges	1 fl. —
Parterre	— 48 fr.
Loge des vierten Ranges	— 24 fr.
Gallerie	— 18 fr.
Seitenbänke daselbst	— 12 fr.

Nach der Oper, um 10 Uhr: Eisenbahnfahrt v. Mannheim nach Heidelberg.

Tabakspfeifen, deren Mitbringung in den Theatersaal polizeilich untersagt ist, können, so wie auch Mäntel, Regenschirme, Stöcke u. dgl., in dem hierzu bestimmten Locale unter dem Stiegenhause, gegen eine kleine Vergütung in Verwahrung gegeben werden.

In Urlaub: Hr. Hausmann. — Hr. Ritter. — Krank: Mlle. Pichler. —

Montag, den 10. Juli bleibt die Bühne geschlossen.

Dienstag, den 11. Juli: Mit aufgehobenem Abonnement, zum Vortheile des Herrn Pohle, vom Kön. Hoftheater zu Hannover: „Der Verschwenker.“ Zauberoper in 3 Abtheilungen, von Raimund.