

Sammlung Theaterzettel

Der arme Poet

Kotzebue, August von

1843-07-17

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzoggl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N^o 138. — Montag, den 17^{ten} Juli, 1843.

Die Vorleserin.

Schauspiel in zwei Abtheilungen, nach Bayard, von E. W. Koch.

Kapitän Cobridge, blind	• • • • • *
Clactown, sein Neffe	• • • • • Herr Bauer.
Lady Gerald	• • • • • Frau v. Busch.
Arthur von Bury, ihr Verwandter, Offizier	• • • • • Herr Wagner.
Edgar, sein Freund	• • • • • Herr Wenzel.
Toms, Bediener der Lady	• • • • • Herr Fischer.
Caroline	• • • • • Mlle. Greenberg d.ä.

Die Handlung spielt in Schottland, im ersten Acte bei Lady Gerald, im zweiten, um acht Tage später, bei Kapitän Cobridge.

H i e r a u f:

Der arme Poet.

Schauspiel in einem Acte, von Rosebue.

Lorenz Kindelein	• • • • • *
Frau Susanne, Obsthändlerin	• • • • • Mad. Bauer.
Therese	• • • • • Mlle. Bernier.
Julius	• • • • • Herr Wenzel.
Kellner	• • • • • Herr Sanson.

* (Vorleszte Gastrollen.)

Kapitän Cobridge und Lorenz Kindelein Herr Laroche,

Regisseur des k. k. Hofburgtheaters zu Wien.

Anfang 6 Uhr, Ende gegen halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

E i n t r i t t s p r e i s e:

Reserve-Loge des mittlern Ranges	1 fl. 20 kr.	Loge des vierten Ranges	— 24 kr.
Reserve-Loge des untern Ranges	1 fl. —	Gallerie	— 18 kr.
Reserve-Loge des dritten Ranges	— 48 kr.	Seitenbänke daselbst	— 12 kr.
Parterre	— 36 kr.		

Nach der Vorstellung, um 10 Uhr: Eisenbahnfahrt v. Mannheim nach Heidelberg.

In Urlaub: Hr. Braunhofer. — Krank: Mlle. Pichler.

Dienstag, den 18. Juli: „Von Sieben die Hässlichste.“ Lustspiel in 4 Acten, von Angely.

(Vorleszte Gastrolle.) Ernst Hellwald: Hr. Lukas, vom k. k. Hofburgtheater zu Wien.