



Sammlung Theaterzettel

Antigone

Mendelssohn Bartholdy, Felix

1843-08-07

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N^o 147. — Montag, den 7^{ten} August, 1843.

Zum ersten Male wiederholt:

Antigone.

Tragödie von Sophokles, übersetzt von J. J. E. Donner.
Die Composition der Chöre, Melodrame u. ist von Felix Mendelssohn-Bartholdy.

Antigone	Mlle. Greenberg d.ä.
Ismene	Mad. Hausmann.
Kreon, König von Thebe	*
Eurydike, seine Gemahlin	Frau v. Busch.
Hämon, beider Sohn	Herr Bauer.
Teiresias	Herr Düringer.
Ein Wächter	Herr Brandt.
Ein Bote	Herr Gehrig.
Ein Diener	Herr Bundschu.
Chorführer	Herr Leser.
	Herr Kreuzer.
	Herr Ditt.
	Herr Discant.
	Herr Becker.
	Herr Zanson.
	Herr Bernard.
	Herr Wimmer.
	Herr Kremer.
	Herr Gottschlicht.
	Herr Luz.
	Herr Klette.
	Herr Müller.
	Herr Krastel.
	Herr Hasfeld.
	Herr Nafen.

Chor thebischer Greise

Ein Knabe.
Gefolge Kreon's und der Eurydike.

Der Schauplatz ist vor dem königlichen Palaste in Thebe.

* (Gastrolle.) Kreon Herr Neger,
Regisseur am Stadttheater zu Leipzig.

Der Text der Chöre ist an der Theater-Casse um 6 fr. zu haben.

Anfang 6 Uhr, Ende gegen halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Eintrittspreise:

Reserve-Loge des mittlern Ranges	1 fl. 45 fr.	Loge des vierten Ranges	— 24 fr.
Reserve-Loge des untern Ranges	1 fl. 20 fr.	Gallerie	— 18 fr.
Reserve-Loge des dritten Ranges	1 fl. —	Seitenbänke daselbst	— 12 fr.
Parterre	— 48 fr.		

Nach der Vorstellung, um 10 Uhr: Eisenbahnfahrt v. Mannheim nach Heidelberg.

In Urlaub: Hr. Braunhofer. — Krank: Mlle. Pichler.