

Sammlung Theaterzettel

Die Hugenotten

Rossi, Gaetano

1843-08-22

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N^o 154. — Dienstag, den 22^{ten} August, 1843.

(Bei festlich beleuchtetem Hause.)

Prolog

zur Feier des Verfassungs-Jubiläums,

von H. L. Mitter, — gesprochen von Mlle. Greenberg d. ä.

Hierauf:

Die Hugenotten.

Große Oper in 5 Abtheilungen, von Scribe. Musik von Meyerbeer.

Margarethe von Valois, Königin von Navarra,
Schwester des Königs von Frankreich

Graf von St. Bris, katholischer Edelmann, Sou-
verneur des Louvre

Valentine, seine Tochter

Graf von Nevers,

Lavannes,

Coffé,

De Rez,

Thorré,

Maurevert,

Raoul de Nangis, ein protestantischer Edelmann

Marcel, sein Diener

Urbain, Page der Königin

Ehrendame derselben

Ein Anführer der Schaarwache

Bois-Rosé, protestantischer Soldat

Mlle. Neufausler.

Herr Ditt.

Mad. Lehmann.

Herr Brassin.

Herr Janson.

Herr Discant.

Herr Becker.

Herr Wimmer.

Herr Freund.

Herr Kreuzer.

Herr Leser.

Mlle. Eder.

Mlle. Größer.

Herr Luz.

Drei Ordensbrüder. Katholische und protestantische Edelleute. Hofherrn, Hof-
damen und Pagen der Königin. Pagen und Diener des Grafen von Nevers.
Die Viertelsmeister. Magistratspersonen. Studenten. Katholische und prote-
stantische Soldaten. Zigeuner. Musikanten. Schiffer. Bürger und Volk.

Zeit der Handlung: Im Monat August 1572.

Ort: In den beiden ersten Abtheilungen, in der Touraine, in den drei letzten, in Paris.

Leertbücher sind an der Kasse um 12 fr. zu haben.

Anfang halb 6 Uhr, Ende nach 1/2 10 Uhr. — Kassenöffnung 1/2 5 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Eintrittspreise:

Reserve-Loge des mittlern Ranges	1 fl. 45 fr.	Loge des vierten Ranges	— 24 fr.
Reserve-Loge des untern Ranges	1 fl. 20 fr.	Gallerie	— 18 fr.
Reserve-Loge des dritten Ranges	1 fl. —	Seitenbänke daselbst	— 12 fr.
Parterre	— 48 fr.		

Nach der Oper, um 10 Uhr: Eisenbahnfahrt von Mannheim nach Heidelberg.

Mittwoch, den 23. August: „Partheiwuth.“ Schauspiel in 5 Acten, von Ziegler.