



Sammlung Theaterzettel

Vor hundert Jahren

Raupach, Ernst Benjamin Salomo

1844-11-15

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

N^o 24. — Freitag, den 15^{ten} November, 1844.

Zum ersten Male:

Vor hundert Jahren.

Sittengemälde in vier Acten, von E. Raupach.

Fürst Leopold von Dessau, preussischer General-Feldmarschall und Chef eines in Halle stehenden Infanterie-Regiments	Herr Pfeiffer.
Joachim Lange, Doctor und Professor der Theologie, zur Zeit Prorector Magni- ficius der Universität daselbst	Herr Kühn.
Philippine, seine Nichte	Mlle. Pichler.
Seibold, } Candidaten der Theologie	*
Starke, }	Herr Lichterfeld.
Ein Adjutant des Fürsten	Herr Janson.
Strumpf, Lange's Famulus	Herr Fischer.
Wex, Pedell	Herr Hausmann.
Sturm, Corporal	Herr Werle.
Mortier, Soldat und Friseur	Herr Schmitt.
Marie, Dienstmädchen bei Lange	Mlle. Bernier.
Der zweite Pedell. Ein Kellner. Offiziere. Studenten. Soldaten.	

Das Stück spielt in und bei Halle im Jahre 1738.

* (Gastrolle.) Seibold Herr Löwenberg,
vom Stadttheater in Magdeburg.

Anfang 6 Uhr, Ende nach 8 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 kr. u. s. w.

Krank: Hr. Bauer.