

Sammlung Theaterzettel

Die Memoiren des Teufels

Arago, Etienne

1844-12-02

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

38.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

N^o 33. — Montag, den 2^{ten} December, 1844.

Die Memoiren des Teufels.

Lustspiel in drei Abtheilungen, nach dem Französischen des Arago
und Vermond, von B. A. Herrmann.

Robert	.	.	.	Herr Pfeiffer.
Baronin von Ronquerolles	.	.	.	Frau v. Busch.
Marie, ihre Tochter	.	.	.	Mlle. Bernier.
Marquis von Lormias	.	.	.	Herr Werle.
Graf von Cerny	.	.	.	Herr Mühlendorfer.
Heloise, seine Gemahlin	.	.	.	Mad. Werle.
Chevalier von Rappinière	.	.	.	Herr Lichterfeld.
Frau Giraud, Pächterin	.	.	.	Mad. Bauer.
Jean Gauthier, ein Maurer	.	.	.	Herr Brandt.
Valentin, Diener der Baronin	.	.	.	Herr Hausmann.
Masken. Ballgäste. Diener.				

Die erste Abtheilung spielt in einem Pachtthofe in den Pyrenäen, die zweite, in Paris
im Hotel des Marquis von Lormias, die dritte auf dem Schlosse Ronquerolles.

Anfang 6 Uhr, Ende gegen halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 fr. u. s. w.

Ganze Logen im mittleren Range (zu 8 und 9 Plätzen),	pr. Platz	— 48 fr.
Ganze Logen im dritten Range (zu 8 Plätzen),	pr. Platz	— 30 fr.

sind bis 8 Uhr beim Hoftheater-Cassirer Herrn Walthers, Lit. O3. No. 12., zu haben.

Krank: Hr. Bauer. —