



## **Sammlung Theaterzettel**

### **Götz von Berlichingen mit der eisernen Hand**

**Goethe, Johann Wolfgang von**

**1845-01-06**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

#### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N<sup>o</sup> 51. — Montag, den 6<sup>ten</sup> Januar, 1845.

(Neu einstudirt:)

# Götz von Berlichingen mit der eisernen Hand.

Historisches Schauspiel in 5 Abtheilungen, von Goethe.  
(Vom Verfasser für die Bühne eingerichtet.)

Maximilian der Erste, Kaiser	. . . . .	Herr Brandt.
Götz von Berlichingen, Ritter	. . . . .	Herr Pfeiffer.
Elisabeth, seine Frau	. . . . .	Fräulein Greenberg.
Marie, seine Schwester	. . . . .	Frau Hausmann.
Karl, sein Sohn	. . . . .	Ida Haupt.
Georg, sein Bube	. . . . .	Herr Schmitt.
Bischof von Bamberg	. . . . .	Herr Mühlendorfer.
Udalbert von Weislingen, Ritter	. . . . .	Herr Bauer.
Udelheid von Walldorf	. . . . .	Fräulein Wichler.
Abt von Fulda	. . . . .	Herr Fischer.
Olearius, Doctor Juris	. . . . .	Herr Discant.
Hanns von Selbiz, Ritter	. . . . .	Herr Kühn.
Franz von Sickingen, Ritter	. . . . .	Herr Lichterfeld.
Bruder Martin, ein Mönch	. . . . .	Herr Grua.
Lerse, } Götzens Reiter	. . . . .	Herr Werle.
Faut, }	. . . . .	Herr Becker.
Franz, Weislingens Knappe	. . . . .	Herr Harting.
Bartel von Wanzenau, } Hauptleute der Reichs-	. . . . .	Herr Hausmann.
Edler von Blinzkopf, }	. . . . .	Herr Barré.
Ein kaiserlicher Rath	. . . . .	Herr Klette.
Rathsherr von Heilbronn	. . . . .	Herr Bauer d. j.
Schreiber des Gerichtes	. . . . .	Herr Giesecke.
Gerichtsbdiener	. . . . .	Herr Zanson.
Zigeuner-Mutter	. . . . .	Frau Bauer.
Zigeuner-Knabe	. . . . .	Auguste Werle.
Kaufmann von Nürnberg	. . . . .	Herr Cornelius.

Kaiserliche Räte. Rathsherrn von Heilbronn. Gefolge des Kaisers. Ein Trompeter. Nürnberger Kaufleute. Ritter und Knappen. Soldaten der Reichsexecution.

Anfang 6 Uhr, Ende 9 Uhr. — Kasseneröffnung für die Loge des vierten Ranges, die Gallerie und Seitenbänke um 4 Uhr, für die übrigen Logen und das Parterre um 5 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

### Eintrittspreise:

Reserve-Logen des mittlern Ranges	1 fl. 45 kr.	Loge des vierten Ranges	. . . . .	— 24 kr.
Reserve-Loge des untern Ranges	1 fl. 20 kr.	Gallerie	. . . . .	— 18 kr.
Reserve-Logen des dritten Ranges	1 fl. —	Seitenbänke daselbst	. . . . .	— 12 kr.
Parterre	. . . . .			— 48 kr.

Ganze Logen im mittleren Range (zu 8 und 9 Plätzen), pr. Platz 1 fl. 12 kr.

Ganze Logen im dritten Range (zu 8 Plätzen), — 36 kr.

sind bis 5 Uhr beim Hoftheater-Cassirer Herrn Walther, Lit. "O 3." No. 12., zu haben.

Nach der Vorstellung, um 10 Uhr: Eisenbahnfahrt v. Mannheim nach Heidelberg.

Auf mehrfach eingegangene Beschwerden wird die, zur Aufrechthaltung der Ordnung nöthige, frühere Bestimmung hiermit wieder zur öffentlichen Kenntniß gebracht, daß das Vorausbelegen der Plätze im Theater durchaus nicht gestattet werden kann.

 Um den großen Andrang an der Theaterkasse zu vermeiden, ist die Einrichtung getroffen worden, daß an Sonn- und Festtagen von heute an Billete in die Loge des vierten Ranges, auf die Gallerie und die Seitenbänke

schon von Vier Uhr an, — in die Logen des ersten, zweiten, dritten Ranges und das Parterre wie bisher von 5 Uhr an abgegeben werden.

Mittwoch, den 8. Jan.: Mit aufgehobenem Abonnement, zum Vortheile des Chorpersonals:

„Die Zauberflöte.“ Große Oper in 2 Acten, von Mozart.

(Gastrolle.) Pamina: Fräulein Neureuther, kais. russische Hofopernsängerin.