



Sammlung Theaterzettel

Don Juan

Mozart, Wolfgang Amadeus

1845-04-13

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

141
Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N^o 98. — Sonntag, den 13^{ten} April, 1845.

(Neu einstudirt:)

(Mit den in der Originalpartitur befindlichen Recitativen.)

Don Juan.

Romantische Oper in zwei Abtheilungen. Musik von Mozart.

Don Juan	Herr Leser.
Don Pedro	Herr Ditt.
Donna Anna, dessen Tochter	Fräul. Neureuther.
Donna Elvira	Frau Kubersdorff.
Don Ottavio	Herr Kreuzer.
Leporello, Don Juan's Diener	Herr Formes.
Masetto, Bauernbursche	Herr Becker.
Zerline, Bauernmädchen	*

Bauern und Bäuerinnen. Musikanten. Bediente. Furien.

* Zerline Fräul. Kleeß, von Carlsruhe,
als erster theatralischer Versuch.

Anfang 6 Uhr, Ende gegen 9 Uhr. — Kasseneröffnung für die Loge des vierten Ranges, die Gallerie und Seitenbänke um 4 1/2 Uhr, für die übrigen Logen und das Parterre um 5 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Eintrittspreise:

Reserve-Logen des mittleren Ranges	1 fl. 45 fr.
Reserve-Loge des unteren Ranges	1 fl. 20 fr.
Reserve-Logen des dritten Ranges	1 fl. —
Parterre	— 48 fr.
Loge des vierten Ranges	— 24 fr.
Gallerie	— 18 fr.
Seitenbänke daselbst	— 12 fr.

Ganze Logen im mittleren Range (zu 8 und 9 Plätzen), pr. Platz 1 fl. 12 fr.
Ganze Logen im dritten Range (zu 8 Plätzen), " " — 36 fr.
sind bis 3 Uhr bei'm Hoftheater-Cassirer Herrn Walther, Lit. O 3. No. 12., zu haben.

Nach der Oper, um 10 Uhr: Eisenbahnfahrt v. Mannheim nach Heidelberg.

Krank: Fräul. Eber. — Herr Pfeiffer.