



Sammlung Theaterzettel

Welcher ist der Bräutigam?

Franul von Weißenthurn, Johanna

1845-12-01

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

N^o 34. — Montag, den 1^{ten} December, 1845.

Welcher ist der Bräutigam?

Lustspiel in vier Abtheilungen, von Weiffenthurn.

Bilau, Wechsler	.	.	.	.	Herr Werle.
Ferdinand, sein Sohn	.	.	.	.	Herr Schmitt.
Räthin Elmen	.	.	.	.	Frau v. Busch.
Julie,	} ihre Töchter	.	.	.	Frau Hausmann.
Rosalie,		.	.	.	Fräul. Quandt.
Langers	.	.	.	.	Herr Bauer.
Grundmann, Handlungs-Commis bei	.	.	.	.	
Bilau	.	.	.	.	Herr Brandt.
Räthe, Bäuerin	.	.	.	.	*
Hans, Bauer	.	.	.	.	Herr Janson.
Bedienter der Räthin	.	.	.	.	Herr Herr.

* (Gastrolle.) Räthe Fräulein Wabel,
von Karlsruhe.

Anfang 6 Uhr, Ende nach 8 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 fr. u. f. w.

Eine ganze Loge im mittleren Range (zu 9 Plätzen), pr. Platz — 48 fr.
Ganze Logen im dritten Range (zu 7 und 8 Plätzen), pr. Platz — 30 fr.
Sind bis 5 Uhr beim Hoftheater-Cassirer Herrn Walther, Lit. O 3. No. 12., zu haben.

Unpäßlich: Fräul. Neureuther.

Mittwoch, den 3. December: „Dper.“

Donnerstag, den 4. December: „Erste musikalische Academie“ im großen Saale.