

Sammlung Theaterzettel

Erste musikalische Akademie im großen Saal des Theatergebäudes

1845-12-04

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

40

MANNHEIM.

Donnerstag, den 4. December 1845.

Erste
musikalische Academie
im
grossen Saale des Theatergebäudes.

Erste Abtheilung.

1. **Ouverture** zum „Sommernachts Traum“ von F. Mendelssohn-Bartholdy.
2. **Arie** aus „Coryanthe“ von C. M. v. Weber, gesungen von Herrn **Schunk**,
Großherzogl. Mecklenburgischer Hofsänger.
3. **Introduction** und **russische Lieder** für das Pianoforte, componirt
und vorgetragen von Herrn **W. Kuhe**.
4. **Concertino** für Fagott und Horn von Ignaz Lachner, vorgetragen von den
Herren **Wölffing** und **Weiss**.

Zweite Abtheilung.

Zum ersten Male:

Achte Sinfonie in F,
von L. van Beethoven.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr.

Saal und Gallerie werden um 5 Uhr geöffnet.

Eintrittspreise

für Nichtabonnirte:

In den Saal	1 fl. 20 kr.
Auf die Gallerie	— 48 kr.

Heute sind die für die 1. Academie bestimmten Billette gültig.

Man kann sich noch abonniren zu 2 fl. 42 kr. für alle
vier Academieen:

bei *Mad. Billé*,
„ *Herrn Heckel*,
und Abends an der *Kasse*.