



Sammlung Theaterzettel

Zweite musikalische Akademie im großen Saal des Theatergebäudes

1845-12-25

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

54

MANNHEIM.

Donnerstag, den 23. December 1843.

**Zweite
musikalische Academie**

im
grossen Saale des Theatergebäudes.

Erste Abtheilung.

1. „**Meeresstille und glückliche Fahrt**“,
Ouverture von Mendelssohn.
2. **Concert** für die Violine von Rode, vorgetragen von Herrn **Kettenus**.
3. **Arie** aus „Faust“ von Spohr, gesungen von Frau **Rudersdorff**.
4. **Concertino** für die Klarinette von Bärmann, vorgetragen von Herrn **Hartmann**.
5. „**Benedictus**“ von Cherubini, gesungen von Frau **Rudersdorff**,
Herrn **Vincent** und Herrn **Leser**.

Zweite Abtheilung.

SYMPHONIE in D,
von **L. van Beethoven**.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr.

Saal und Gallerie werden um 5 Uhr geöffnet.

Eintrittspreise
für Nichtabonnirte:

In den Saal	1 fl. 20 fr.
Auf die Gallerie	— 48 fr.

Heute sind die für die 2. Academie bestimmten Billette gültig.

 **Man kann sich noch abonniren für die 2., 3. und 4. Academie zu 2 fl. 42 kr.:**

bei **Mad. Billé,**
„ **Herrn Heckel,**
und **Abends an der Kasse.**