



Sammlung Theaterzettel

Alessandro Stradella

Flotow, Friedrich von

1846-01-04

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N^o 53. — Sonntag, den 4^{ten} Januar, 1846.

(Eingetretener Hindernisse wegen statt der angekündigten Oper „Guido und Ginevra“):

Alessandro Stradella.

Romantische Oper in 3 Acten, von Friedrich. Musik von Flotow.

Alessandro Stradella	Herr Vincent.
Bassi, ein reicher Venetianer	Herr Leser.
Leonore, seine Mündel	Fräul. Pobuda.
Malvolio, } Banditen	Herr Ditt.
Barbarino, }	Herr Diehl.
	Herr Zanson.
	Herr Kutsch.
	Herr Wimmer.
Schüler Stradella's	Herr Naken.
	Herr Müller.
	Herr Haszfeld.
	Herr Hunzinger.
	Herr Bergbauer.

Masken. Diener. Römische Landleute.
Patricier. Pilger zc.

Ort der Handlung: Im ersten Acte, Venedig; im zweiten und dritten Acte, Gegend von Rom, Stradella's Geburtsort.

Anfang 6 Uhr, Ende gegen halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung für die Loge des vierten Ranges, die Gallerie und Seitenbänke um 4 1/2 Uhr, für die übrigen Logen und das Parterre um 5 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Eintrittspreise:

Reserve-Logen des mittlern Ranges	1 fl. 45 kr.	Loge des vierten Ranges	— 24 kr.
Reserve-Logen des untern Ranges	1 fl. 20 kr.	Gallerie	— 18 kr.
Reserve-Logen des dritten Ranges	1 fl. —	Seitenbänke daselbst	— 12 kr.
Parterre	— 48 kr.		

Eine ganze Loge im mittlern Range (zu 9 Plätzen), pr. Platz 1 fl. 12 kr.
Ganze Logen im dritten Range (zu 7 und 8 Plätzen), " " — 36 kr.
sind bis 5 Uhr beim Hoftheater-Cassirer Herrn Walther, Lit. O 3. No. 12., zu haben.

Abends 10 Uhr geht der letzte Eisenbahnzug nach Heidelberg.

Montag, den 5. Januar: Keine Vorstellung.

Dienstag, den 6. Januar: „König Lear.“ Trauerspiel in 5 Acten, von Shakespeare.