



Sammlung Theaterzettel

Der Alpenkönig und der Menschenfeind

Müller, Wenzel

1846-01-16

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

N^o 60. — Freitag, den 16^{ten} Januar, 1846.

Der Alpenkönig und der Menschenfeind.

Romantisch-komisches Zauberspiel mit Gesang in zwei Abtheilungen, von Raymond.
Musik von Wenzel Müller.

Astragalus, der Alpenkönig	Herr Kläger.
Linarius, } Alpengeister	Herr Luz.
Alpanor, }	Herr Bauer d. i.
Herr von Kappelkopf, reicher Gutsbesitzer	Herr Bauer.
Sophie, seine vierte Frau	Frau Hausmann.
Herr von Silberkern, Sophiens Bruder, Kaufmann in Benedig	Herr Fischer.
Malchen, Kappelkopf's Tochter dritter Ehe	Fräul. Schneider.
August Dorn, ein junger Maler	Herr Schmitt.
Lieschen, Malchen's Kammermädchen	*
Habakuk, Bedienter bei Kappelkopf	Herr Freund.
Christian Glühwurm, Kohlenbrenner	Herr Becker.
Martha, sein Weib	Frau Bauer.
Salchen,	Fräul. Mayer.
Hänschen, } ihre Kinder	Adolphine Dresler.
Christoph,	Ida Haupt.
Andres,	Auguste Werle.
Franzel, Holzhauer, Salchen's Bräutigam	Herr Janson.
Christian's Großmutter	Frau Weiß.
Sebastian, Kutscher } bei Kappelkopf	Herr Naken.
Sabine, Köchin }	Frau Schön.
Geist Victorinens, } der drei frühern Frauen	Frau Meyer.
Geist Walpurgs, } Kappelkopf's	Fräul. Hahn.
Geist Emerentias, }	Frau Becker.

Alpengeister. Genien. Dienerschaft Kappelkopf's.

Die Handlung geschieht theils in Kappelkopf's Landhause, theils in der Umgegend desselben.

* (Gastrolle.) Lieschen **Fr. Kläger,**
vom Stadttheater in Köln.

Der Text der Gesänge ist Abends an der Kasse für 12 Kreuzer zu haben.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 Kr. u. s. w.

Eine ganze Loge im mittleren Range (zu 9 Plätzen), pr. Platz — 48 Kr.

Ganze Logen im dritten Range (zu 7 und 8 Plätzen), " " — 30 Kr.

sind bis 3 Uhr bei'm Hoftheater-Cassirer Herrn Walther, Lit. O 3. No. 12., zu haben.

Krant: Frau Rudersdorff.