



Sammlung Theaterzettel

Das eherne Pferd

Auber, Daniel-François-Esprit

1846-04-30

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großbergogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

Mittwoch, den 29. April: Keine Vorstellung.

№ 112. — Donnerstag, den 30^{ten} April, 1846.

(Neu einstudirt:)

Das eberne Pferd.

Zauber-Oper in drei Aufzügen, nach dem Französischen des Scribe,
von Lichtenstein. Musik von Auber.

Yang, kaiserlicher Prinz von China	Herr Schunk.
Tsing-sing, ein Mandarin	Herr Ditt.
Tao-jin, eine seiner Gemahlinnen, dem kaiserlichen Hause verwandt	Fräul. Neureuther.
Tschin-kao, ein Pächter	Herr Leser.
Peki, seine Tochter	Fräul. Pobuda.
Nanko, ein junger Bauer in Tschin-kao's Dienst .	Herr Vincent.
Stella, des Groß-Moguls Tochter	Frau Rudersdorff.
Lo-Mangli, ihre Vertraute	Fräul. Mayer.

Dienerinnen Stella's. Hofleute und Soldaten im Gefolge des
Prinzen. Landleute. Musicanten.

Die Oper handelt in der Provinz Chatong in China.

Anfang 6 Uhr, Ende gegen 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Eintrittspreise:

Reserve-Logen des mittleren Ranges	1 fl. 20 fr.
Reserve-Loge des unteren Ranges	1 fl. —
Reserve-Logen des dritten Ranges	— 48 fr.
Parterre	— 36 fr.
Loge des vierten Ranges	— 24 fr.
Gallerie	— 18 fr.
Seitenbänke daselbst	— 12 fr.
<hr/>	
Eine ganze Loge im mittleren Range (zu 9 Plätzen),	pr. Platz — 48 fr.
Ganze Logen im dritten Range (zu 7 und 8 Plätzen),	" " — 30 fr.

sind bis 3 Uhr beim Hoftheater-Cassirer Herrn Walther, Lit. O 3. No. 12., zu haben.

 Abends 10 Uhr geht der letzte Eisenbahnzug nach Heidelberg.

Freitag, den 1. Mai: „Die Günstlinge.“ Schauspiel in 4 Acten, von Charlotte Birch-
Pfeiffer. (Gastrolle.) Catharina II. . . . Frau Ahrens, vom Stadttheater in Mainz.