



## **Sammlung Theaterzettel**

### **Graf Armand oder Die zwei gefährvollen Tage**

**Cherubini, Luigi**

**1846-07-01**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

#### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

N<sup>o</sup> 146. — Mittwoch, den 1<sup>ten</sup> Juli, 1846.

# Graf Armand.

Oper in drei Abtheilungen, aus dem Französischen übersetzt von Ihlee.  
Musik von Cherubini.

Graf Armand, Präsident des Parlaments von Paris	Herr Vincent.
Constanze, dessen Gemalin	Fräul. Neureuther.
Mikeli, Savoyard und Wasserträger	Herr Leser.
Daniel, dessen Vater	Herr Freund.
Antonio, Mikeli's Sohn, im Dienste eines Pächters bei Paris	Herr Diehl.
Marzelline, dessen Schwester	Fräul. Pobuda.
Semos, ein reicher Pächter zu Gonesse	Herr Lichtersfeld.
Angeline, dessen Tochter	Fräul. Mayer.
Erster Commandant	Herr Herbold.
Zweiter Commandant	Herr Ditt.
Erster Soldat	Herr Naken.
Zweiter Soldat	Herr Hunzinger.
Eine Schildwache. Bauern. Bäuerinnen. Soldaten.	

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 fr. u. s. w.

Eine ganze Loge im mittleren Range (zu 9 Plätzen),	pr. Platz	— 48 fr.
Ganze Logen im dritten Range (zu 7 und 8 Plätzen),	pr. Platz	— 50 fr.

sind bis 5 Uhr beim Hoftheater-Cassirer Herrn Walther, Lit. O3. No. 12., zu haben.

Abends 10 Uhr geht der letzte Eisenbahnzug nach Heidelberg.