



Sammlung Theaterzettel

Der Puls

Babo, Joseph Marius von

1846-07-10

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N^o 151. — Freitag, den 10^{ten} Juli, 1846.

Auf mehrfaches Verlangen:

Zum ersten Male wiederholt:

's lezti Fensterln. (Das letzte Stelldichein.)

Alpenscene in oberbayerischer Mundart, von G. Seidl. Musik von Ignaz Lachner.

Mathies, ein Jäger *

Kosel, eine Sennerin **

Hier auf:

Der Puls.

Lustspiel in zwei Abtheilungen, von Babo.

Der Graf Herr Werle.
Sein Sohn Herr Harting.
Der Arzt Herr Bauer.
Die Braut des Grafen Frau Hausmann.
Der Kammerdiener des jungen Grafen Herr Bauer d. j.
Mehrere Damen. Bediente.

Zum Schlusse:

Zum ersten Male wiederholt:

Drei Jahre nach'm lezt'n Fensterln.

Alpenscene, von G. Seidl. Musik von Ignaz Lachner.

Mathies, ein Soldat *

Kosel, eine Sennerin **

* (Gastrolle.) Mathies Herr Sigl,
Königl. Bayer. Hofopernsänger aus München.

** „ Kosel Frau Diez,
Königl. Bayer. Hofopernsängerin aus München.

Anfang 6 Uhr, Ende nach halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 fr. u. s. w.

Eine ganze Loge im mittleren Range (zu 9 Plätzen), pr. Platz — 48 fr.

Ganze Logen im dritten Range (zu 7 und 8 Plätzen), — 30 fr.

sind bis 3 Uhr beim Hoftheater-Cassirer Herrn Walther, Lit. O 3. Nr. 12., zu haben.

Abends 10 Uhr geht der letzte Eisenbahnzug nach Heidelberg.

Unpäßlich: Herr Hausmann.