



# Sammlung Theaterzettel

**Don Juan**

**Mozart, Wolfgang Amadeus**

**1846-11-21**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N<sup>o</sup> 29. — Samstag, den 21<sup>ten</sup> November, 1846.

(Mit den in der Originalpartitur befindlichen Recitativen.)

# DON JUAN.

Romantische Oper in 2 Abtheilungen. Musik von Mozart.

Don Juan . . . . .	Herr Ditt.
Don Pedro . . . . .	Herr Bergbauer.
Donna Anna, dessen Tochter . . . . .	*
Donna Elvira . . . . .	Fräul. Neureuther.
Don Ottavio . . . . .	Herr Flinger.
Leporello, Don Juan's Diener . . . . .	Herr Leser.
Masetto, Bauernbursche . . . . .	Herr Abt.
Serline, Bauernmädchen . . . . .	Fräul. Pobuda.

Bauern und Bäuerinnen. Musikanten. Bediente. Furien.

\* (Gastrolle.) Donna Anna . . . . . **Frau Gundy,**  
vom k. k. privil. Theater a. d. Wien.

Anfang 6 Uhr, Ende gegen 9 Uhr. — Kasseneröffnung für die Loge des vierten Ranges, die Gallerie und Seitenbänke um 4 1/2 Uhr, für die übrigen Logen und das Parterre um 5 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

### Eintrittspreise:

Reserve-Logen des mittlern Ranges	1 fl. 45 fr.	Loge des vierten Ranges . . . . .	— 24 fr.
Reserve-Loge des untern Ranges .	1 fl. 20 fr.	Gallerie . . . . .	— 18 fr.
Reserve-Logen des dritten Ranges	1 fl. —	Seitenbänke daselbst . . . . .	— 12 fr.
Parterre . . . . .	— 48 fr.		

Ganze Logen im mittleren Range (zu 7 und 9 Plätzen), pr. Platz 1 fl. 12 fr.  
Eine ganze Loge im dritten Range (zu 7 Plätzen), " " — 36 fr.  
sind bis 3 Uhr beim Hoftheater-Cassirer Herrn Walther, Lit. O 3. Nr. 12., zu haben.

Krank: Hr. Werner.

Sonntag, den 22. November bleibt die Bühne des Kirchenfestes wegen geschlossen.  
Montag, den 23. November: Zum ersten Male wiederholt: „Die Karlschüler.“ Schauspiel in 5 Acten, von Heinrich Laube.