



# Sammlung Theaterzettel

## Marie oder Die Regimentstochter

**Donizetti, Gaetano**

**1846-12-06**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

Sonntag, den 6. December, 1846.

(Mit aufgehobenem Abonnement):

Einziges Gastrolle der Königl. Schwed.  
Kammersängerin, Fräulein

**JENNY LIND.**

**Marie,**

oder:

**Die Regiments-Tochter.**

Romische Oper in zwei Aufzügen, nach dem Französischen des St. Georges und Bayard,  
von E. Gollmic. Musik von Donizetti.

Die Marquise von Maggiorivoglio . . . . .	Frau Schön.
Sulpiz, Sergeant . . . . .	Herr Abt.
Tonio, ein junger Tyroler . . . . .	Herr Flinker.
Marie, Marktendermädchen . . . . .	*
Hortensio, Haushofmeister der Marquise . . . . .	Herr Freund.
Ein Notar . . . . .	Herr Bauer d. j.
Ein Korporal . . . . .	Herr Bergbauer.
Französische Grenadiere.	
Landleute.	
Herren und Damen.	
Bediener der Marquise.	

Die Handlung spielt im ersten Acte in Tyrol; im zweiten, ein Jahr später,  
auf dem Schlosse der Marquise.

\* Marie . . . . Fräulein Jenny Lind.

Der Text der Gesänge ist Abends an der Kasse für 12 Kreuzer zu haben.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 4 Uhr.

Alle Freibillette ohne Ausnahme sind für heute aufgehoben.

**Eintrittspreise:**

Reserve-Loge des mittleren Ranges . . . . .	pr. Platz	5 fl. 24 fr.
Reserve-Loge des dritten Ranges . . . . .	"	2 fl. 42 fr.
Sperresitze im vordern Parterre (sind bereits vergriffen.)		
Parterre . . . . .	"	2 fl. —
Loge des vierten Ranges . . . . .	"	1 fl. 12 fr.
Gallerie . . . . .	"	— 48 fr.
Seitenbänke . . . . .	"	— 36 fr.

Um der großen Nachfrage nach gesperrten Sitzen, welche gestern nicht mehr befriedigt werden konnte, einigermaßen entgegen zu kommen, werden auf Verlangen in der Reserve-Loge des mittleren Ranges Abtheilungen von 16 Plätzen, jedoch nur im Ganzen, und spätestens bis Sonntag, den 6. dieses, Mittags 11 Uhr, abgegeben. Die Bedingungen sind auf dem Hoftheater-Bureau Samstag, von 9—1 Uhr, zu erfragen.

Billets zu den Reserve-Logen des mittleren und dritten Ranges werden Sonntag, von 11—12 Uhr, an der gewöhnlichen Theaterkasse im Voraus abgegeben.

Der Eingang zu den Sperresitzen ist durch den untern Logengang links, die kleine Loge am Orchester und das Orchester selbst. Aus diesem Grunde werden die Sperresitzbesuchenden gebeten, sich vor  $\frac{3}{4}$  auf 6 Uhr einzufinden, indem um genannte Zeit dieser Zugang nothwendig gesperrt werden muß.

Abends 10 Uhr geht der letzte Eisenbahnzug nach Heidelberg.