



Sammlung Theaterzettel

Der Vetter

Benedix, Roderich

1847-01-25

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N^o 64. — Montag, den 25^{ten} Januar, 1847.

Zum ersten Male wiederholt:

Der Better.

Lustspiel in 3 Acten, von H. Benedir.

Gärtner, ein reicher Großhändler	Herr Pfeiffer.
Ernst,	Herr Härting.
Pauline, } seine Kinder	Fräul. Vol. Heusser.
Wilhelm, }	Frau Kläger.
Siegel, Gärtners Better	Herr Kläger.
Buchheim, ein junger Kaufmann	Herr Werner.
Louise, Haushälterin	Frau Hausmann.
Bediente	Herr Bauer d. j.

Vorher:

Die Tochter Pharaonis.

Lustspiel in einem Acte, von Kogebue.

Runk	Herr Kläger.
Lippel, } Studenten	Herr Lichtersfeld.
Flieberbusch, }	Herr Härting.
Konrad Herzig, ein Uhrmachergeselle	Herr Werner.
Philippinchen, eine Uhrmacherstochter	Fräul. Schneider.

Anfang 6 Uhr, Ende nach halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Eintrittspreise:

Reserve-Logen des mittlern Ranges 1 fl. 20 fr.	Loge des vierten Ranges — 24 fr.
Reserve-Loge des untern Ranges . 1 fl. —	Gallerie — 18 fr.
Reserve-Logen des dritten Ranges — 48 fr.	Seitenbänke daselbst — 12 fr.
Parterre — 36 fr.	

Eine ganze Loge im mittleren Range (zu 9 Plätzen), pr. Platz — 48 fr.
Eine ganze Loge im dritten Range (zu 7 Plätzen), " " — 30 fr.
Sind bis 3 Uhr beim Hoftheater-Cassirer Herrn Walther, Lit. O 3. No. 12., zu haben.

Unpäßlich: Herr Bauer. —

Mittwoch, den 27. Januar: Bei aufgehobenem Abonnement: Zum Vortheile des Chorpersonals.
Neu einstudirt: „Das lebendige Weinfäß, oder Der Prozeß in der Hölle, oder Die Folgen des 1846ers.“