

Sammlung Theaterzettel

Die Belagerung von Korinth

Rossini, Gioachino

1847-03-25

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

(Mittwoch, den 24. März: Keine Vorstellung.)

N^o 93. — Donnerstag, den 25^{ten} März, 1847.

Die Belagerung von Korinth.

Große Oper in vier Abtheilungen. Musik von Rossini.

Mahomet der Zweite	Herr Ditt.
Kleomenes, Heerführer der Griechen	Herr Baumann.
Pamyra, dessen Tochter	Fräul. Neureuther.
Neokles, ein junger Krieger	Herr Flinger.
Hieros, ein Greis, Wächter der Gräber	Herr Abt.
Abraht, Vertrauter des Kleomenes	Herr Follenius.
Omar, Vertrauter Mahomets	Herr Discant.
Ismene, Vertraute der Pamyra	Fräul. Müller.

Griechische Frauen.

Türkische Frauen.

Krieger in Mahomet's Gefolge.

Krieger im Gefolge des Kleomenes.

Türkische Soldaten.

Griechische Soldaten.

Volk.

Ort der Handlung: Korinth.

Der Text der Gesänge ist Abends an der Kasse für 12 Kreuzer zu haben.

Anfang 6 Uhr, Ende gegen 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Freibillette sind für heute aufgehoben.

Eintrittspreise:

Reserve-Logen des mittlern Ranges 1 fl. 45 kr.	Loge des vierten Ranges	— 24 kr.
Reserve-Loge des untern Ranges . 1 fl. 20 kr.	Gallerie	— 18 kr.
Reserve-Logen des dritten Ranges 1 fl. —	Seitenbänke daselbst	— 12 kr.
Parterre	— 48 kr.	

Eine ganze Loge im mittleren Range (zu 9 Plätzen), pr. Platz 1 fl. 12 kr.

Eine ganze Loge im dritten Range (zu 7 Plätzen), — 36 kr.

sind bis 3 Uhr beim Hoftheater-Cassirer Herrn Walther, Lit. O 3. Nr. 12., zu haben.

Krank: Herr Pfeiffer.

Freitag, den 26. März: Keine Vorstellung.

Samstag, den 27. März: „Othello.“ Trauerspiel in 5 Acten, von Shakespeare.
(Gastrolle.) Othello Herr Dessoir, vom Großh. Hoftheater zu Karlsruhe.

Sonntag, den 28. März: „Großes Concert“ zum Vortheile der Pensionsanstalt.

Während der Charwoche bleibt die Bühne geschlossen.