



Sammlung Theaterzettel

Das Nachtlager in Granada

Kreutzer, Conradin

1847-04-21

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

N^o 104. — Mittwoch, den 21^{ten} April, 1847.

Das Nachtlager in Granada.

Romantische Oper in zwei Abtheilungen, nach Kind's gleichnamigem Schauspieler
bearbeitet von Braun. Musik von C. Kreuzer.

Ein Jäger	*
Gabriele	Frau Gundy.
Gomez	Herr Kocke.
Ambrosio, ein alter Hirt, Gabrielens Oheim	Herr Abt.
Vasco, } Hirten	Herr Freund.
Pietro, }	Herr Heuberger.
Graf Otto, ein deutscher Ritter	Herr Klette.
Ein Alcade	
Jäger, Landleute.	

Zeit: Mitte des 16. Jahrhunderts. — Ort: Granada. Der erste Act spielt in
einem Walde vor Ambrosio's Hütte, in der Nähe der Ruinen eines alten Man-
renschlosses, der zweite Act in einem verfallenen Saale dieses Schlosses.

* (Gastrolle.) Ein Jäger . . . Herr Meinhardt,
vom Herzoglichen Hoftheater in Wiesbaden.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 fr. u. s. w.

Eine ganze Loge im mittleren Range (zu 9 Plätzen),	pr. Platz	— 48 fr.
Eine ganze Loge im dritten Range (zu 7 Plätzen),	pr. Platz	— 30 fr.

sind bis 5 Uhr beim Hoftheater-Cassirer Herrn Walther, Lit. O3. No. 12., zu haben.

Abends 10 Uhr geht der letzte Eisenbahnzug nach Heidelberg.

Krank: Herr Baumann. — Beurlaubt: Herr Leser. — Frau Ahrens.