



# Sammlung Theaterzettel

**Graf Armand**

**Cherubini, Luigi**

**1847-05-19**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

## **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

N<sup>o</sup> 119. — Mittwoch, den 19<sup>ten</sup> Mai, 1847.

# Graf Armand.

Oper in drei Abtheilungen, aus dem Französischen übersetzt von Thlee.  
Musik von Cherubini.

Graf Armand, Präsident des Parlaments von Paris	Herr Flinker.
Constanze, dessen Gemalin	Fräul. Neureuther.
Mikeli, Savoyard und Wasserträger	Herr Leser.
Daniel, dessen Vater	Herr Freund.
Antonio, Mikeli's Sohn, im Dienste eines Pächters bei Paris	Herr Diehl.
Marzelline, dessen Schwester	Fräul. Pobuda.
Semos, ein reicher Pächter zu Gonesse	Herr Lichterfeld.
Angeline, dessen Tochter	Fräul. Müller.
Erster Commandant	Herr Heuberger.
Zweiter Commandant	Herr Ditt.
Erster Soldat	Herr Janson.
Zweiter Soldat	Herr Naub.
Eine Schildwache. Bauern. Bäuerinnen. Soldaten.	

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 fr. u. s. w.

Eine ganze Loge im mittleren Range (zu 9 Plätzen),	pr. Platz	— 48 fr.
Eine ganze Loge im dritten Range (zu 7 Plätzen),	pr. Platz	— 50 fr.

Sind bis 5 Uhr beim Hoftheater-Cassirer Herrn Walther, Lit. O3. No. 12., zu haben.

Abends 10 Uhr geht der letzte Eisenbahnzug nach Heidelberg.