



# Sammlung Theaterzettel

## Struensee oder Die Deutschen in Dänemark

**Laube, Heinrich**

**1847-05-21**

---

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

---

### **Nutzungsbedingungen**

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an [marchivum@mannheim.de](mailto:marchivum@mannheim.de).

Großherzogl. Hof- und National-Theater in Mannheim.

N<sup>o</sup> 120. — Freitag, den 21<sup>ten</sup> Mai, 1847.

# Struensee,

oder:

## Die Deutschen in Dänemark.

Tragödie in fünf Acten, von Heinrich Laube.

Christian der Siebente, König von Dänemark . . . . .	Herr Bauer.
Caroline Mathilde, Königin von Dänemark, dessen Gemalin . . . . .	Frau Ahrens.
Gräfin Mathilde von Gallen, deren Ehrendame . . . . .	Fräul. Emil. Heusser.
Graf Kanzau . . . . .	Herr Brandt.
Graf Struensee . . . . .	Herr Pfeiffer.
Von Koller, Obrist . . . . .	Herr Lichterfeld.
Ove Guldberg, Staatsrath . . . . .	Herr Kläger.
Lorenz, Prediger . . . . .	Herr Werle.
Ein Diener. Hofstaat. Pagen. Soldaten.	

Ort der Handlung: Die Christiansburg in Kopenhagen.

Zeit: Vom 16<sup>ten</sup> zum 17<sup>ten</sup> Januar 1772.

Anfang 6 Uhr, Ende 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

### Eintrittspreise:

Reserve-Logen des mittleren Ranges . . . . .	1 fl. 20 fr.
Reserve-Loge des unteren Ranges . . . . .	1 fl. —
Reserve-Logen des dritten Ranges . . . . .	— 48 fr.
Parterre . . . . .	— 36 fr.
Loge des vierten Ranges . . . . .	— 24 fr.
Gallerie . . . . .	— 18 fr.
Seitenbänke daselbst . . . . .	— 12 fr.

Eine ganze Loge im mittleren Range (zu 9 Plätzen), pr. Platz — 48 fr.

Eine ganze Loge im dritten Range (zu 7 Plätzen), " " — 30 fr.

sind bis 5 Uhr beim Hoftheater-Cassirer Herrn Walther, Lit. O 3. No. 12., zu haben.

Abends 10 Uhr geht der letzte Eisenbahnzug nach Heidelberg.

Sonntag, den 23. Mai, bleibt die Bühne geschlossen.

Montag, den 24. Mai: „Aschenbrödel.“ Zauberoper in 3 Abtheilungen. Musik von Spouard.