



Sammlung Theaterzettel

Norma

Bellini, Vincenzo

1847-06-11

Besitzende Institution: Reiss-Engelhorn-Museen

Online-Ausgabe: MARCHIVUM, 2023

<https://druckschriften-digital.marchivum.de>

Nutzungsbedingungen

Als Quelle ist stets das MARCHIVUM zu nennen. Eine kommerzielle Weiterverwertung der bereitgestellten Digitalisate ist untersagt. Bitte stellen Sie gegebenenfalls einen entsprechenden schriftlichen Antrag. Sind die Images in höherer Auflösung gewünscht (tiff-Format, 300 dpi), wenden Sie sich bitte an marchivum@mannheim.de.

Großherzogl. Hof- u. Nationaltheater in Mannheim.

N^o 131. — Freitag, den 11^{ten} Juni, 1847.

N o r m a.

Große Oper in zwei Abtheilungen, nach dem Italienischen.
Musik von Bellini.

Severus, römischer Proconsul in Gallien	Herr Baumann.
Drovist, Haupt der Druiden	Herr Abt.
Norma, dessen Tochter, Seherin und Oberpriesterin im Tempel Irminsuls	Fräul. Neureuther.
Udalgisa, Priesterin	Fräul. Müller.
Clotilde, Norma's Freundin	Frau Schön.
Flavius, des Severus Begleiter	Herr Follenius.
Zwei Kinder, Druiden und Tempelwächter, Gallische Krieger.	

Der Schauplatz ist in Gallien, theils Norma's Wohnung, theils ein heiliger Hain und Tempel des Gottes Irminsul.

Der Text der Gesänge ist Abends an der Kasse für 12 Kreuzer zu haben.

Anfang 6 Uhr, Ende halb 9 Uhr. — Kasseneröffnung 5 Uhr.

Die Eintrittspreise sind die gewöhnlichen, nämlich: Parterre 36 kr. u. s. w.

Eine ganze Loge im mittleren Range (zu 9 Plätzen),	pr. Platz	— 48 kr.
Eine ganze Loge im dritten Range (zu 7 Plätzen),	pr. Platz	— 50 kr.

sind bis 3 Uhr beim Hoftheater-Cassirer Herrn Walther, Lit. O3. No. 12., zu haben.

Abends 10 Uhr geht der letzte Eisenbahnzug nach Heidelberg.